

**Содержание**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
| **№ п/п** | **Наименование раздела** | **Стр.** |
| **I.** | **ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ** | 4 |
| **II.** | **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ** | 7 |
| 2.1. | Пояснительная записка | 7 |
| 2.2. | Планируемые результаты реализации программы | 10 |
| 2.3. | Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов | 21 |
| **III.** | **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ** | 23 |
| 3.1. | Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям | 23 |
| 3.1. | Социально-коммуникативное развитие | 23 |
| 3.2. | Познавательное развитие | 32 |
| 3.3. | Речевое развитие | 44 |
| 3.4. | Художественно-эстетическое развитие | 58 |
| 3.5. | Физическое развитие | 76 |
| 3.6. | Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников | 81 |
| 3.7. | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 83 |
| 3.8. | Способы и направления поддержки детской инициативы | 86 |
| 3.9. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников | 91 |
| 3.10. | Направления и задачи коррекционно-развивающей работы | 93 |
| 3.11. | Рабочая программа воспитания | 94 |
| **IV.** | **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ** | 118 |
| 4.1. | Психолого-педагогические условия реализации программы | 118 |
| 4.2. | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды | 119 |
| 4.3. | Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 122 |
| 4.4. | Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы | 135 |
| 4.5. | Кадровые условия реализации программы | 136 |
| 4.6. | Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах | 138 |
| 4.7. | Календарный план воспитательной работы | 141 |

1.**Общие положения**

Образовательная программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения города Калининграда детский сад № 11 (далее – Программа) разработана в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 (с изменениями на 08 ноября 2022г., приказ Министерства просвещения РФ от 08 ноября 2022г. № 955)

- Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022г. № 1028 и на основе нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный закон от 24 сентября 2022г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;

- Указ Президента Российской Федерации от 09 ноября 2022г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;

- Приказ Министерства Российской Федерации от 01 декабря 2022г. № 1048 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020г. № 373»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

- Методические рекомендации Минпросвещения России от 03 марта 2023г. по реализации федеральной образовательной программы дошкольного образования;

- Устав МАДОУ д/с № 11

Программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного образования:

 1) обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

2) создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и составляет не менее 60 % от общего объема Программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40 % и учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и представлена Парциальными и авторскими программами:

  Программа включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят Рабочая программа воспитания, примерный режим и распорядок дня дошкольных групп, календарный план воспитательной работы и иные компоненты.

В Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены: цели, задачи, принципы её формирования; планируемые результаты освоения Программы раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся; направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее - ООП) различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее- ОВЗ) и детей-инвалидов.

В содержательный раздел Программы входит рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

 Организационный раздел Программы включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС) в ДОО; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Раздел включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

В разделе представлены примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах, календарный план воспитательной работы.

Реализация Программы предполагает интеграцию задач обучения и воспитания в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений; обеспечивает основу для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **II. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ** | | | | | | | | | | | | | |
| **2.1. Пояснительная записка** | | | | | | | | | | | | | |
| **2.1.1.Цель программы**  **(обязательная часть)** | | | Разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.  К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России . | | | | | | | | | | |
| **2.1.2.Цель программы**  **(часть, формируемая участниками образовательных отношений)** | | | «Светофор»  Формирование навыков безопасного поведения на дорогах.  «Основы безопасности детей дошкольного возраста»  Воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных  неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение.  «Цветные ладошки»  Формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности. | | | | | | | | | | |
| **2.1.3.Задачи Программы (обязательная часть)** | | | 1. обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО; 2. приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; 3. создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей; построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития; 4. создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей; 5. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; 6. обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности; 7. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности; 8. достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования. | | | | | | | | | | |
| **2.1.4.Задачи Программы**  **(часть, формируемая участниками образовательных отношений)** | | | ***«Светофор»***  **Образовательные задачи:**   * формировать представления детей о правилах безопасного поведения на дорогах   **Развивающие задачи**  • развивать у детей умение ориентироваться в различной обстановке  **Воспитательные задачи**  • воспитывать в детях грамотных пешеходов  • вырабатывать у дошкольников привычку правильно вести себя на дорогах  ***«Основы безопасности детей дошкольного возраста»***  **Образовательные задачи**   * формировать представления о правилах безопасного поведения. * знакомить воспитанников с опасными ситуациями, которые могут возникнуть во дворе, на улице, в общественном транспорте; с правила безопасного поведения во время игр; с правилами поведения с незнакомыми людьми, при встрече с бездомными и незнакомыми животными.   **Развивающие задачи**   * развивать познавательные, творческие способности, воображение, мышление, коммуникативные навыки, социальный и эмоциональный интеллект, чувство взаимопомощи в экстремальной ситуации у дошкольников.   **Воспитательные задачи**   * воспитывать чувство ответственности за свои поступки и личное отношение к соблюдению и нарушению правил безопасности. * воспитывать чувство взаимопомощи к окружающим, бережное отношение к своей жизни.   ***«Цветные ладошки»***  **Образовательные задачи**   * развивать эстетическое восприятие художественных образов и предметов окружающего мира как эстетических объектов; * познакомить с универсальным «языком» искусства – средствами художественно-образной выразительности * Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.   **Развивающие задачи**   * обогащать индивидуальный художественно-эстетического опыт; * развивать художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.   **Воспитательные задачи**   * Воспитывать художественный вкус и чувство гармонии. | | | | | | | | | | |
| **2.1.5. Принципы и подходы (обязательная часть)** | | | программа построена на следующих принципах, установленных ФГОС ДО:    1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;  2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;  3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;  4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;  5) сотрудничество ДОО с семьей;  6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;  7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;  8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);  9) учет этнокультурной ситуации развития детей. | | | | | | | | | | |
| **2.1.6. Принципы и подходы**  **(часть, формируемая участниками образовательных отношений)** | | | «Светофор»:   1. принцип дифференцированного подхода осуществляется на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей ребенка. 2. принцип учета личностных особенностей. Учитываются особенности формирования личности и возрастные особенности каждого ребенка. 3. принцип деятельностного подхода. Учитывается ведущий вид деятельности. . 4. принцип взаимосвязи в работе психолога, музыкального руководителя, физкультурного руководителя и воспитателей. 5. Принцип поэтапности   «Основы безопасности детей дошкольного возраста»:   1. оздоровительная направленность; 2. систематичность и последовательность; 3. учёт возрастных и индивидуальных особенностей; 4. единства психического и физического; 5. сочетание научности и практической применимости; 6. интеграция образовательных областей; 7. комплексно-тематический принцип   «Цветные ладошки»   1. принцип эстетизации предметно-развивающей среды и быта в целом; 2. принцип культурного обогащения (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов; 3. принцип взаимосвязи продуктивной деятельности с другими видами детской активности; 4. принцип обогащения сенсорно-чувственного опыта; 5. принцип взаимосвязи обобщенных представлений и обобщенных способов действий, направленных на создание выразительного художественного опыта. 6. Принцип естественной радости. | | | | | | | | | | |
| **2.2. Планируемые результаты**  **реализации**  **Программы**  **(обязательная часть)** | | | В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты  освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.  В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).  Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «К трем годам», «К четырем годам» и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.  Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении Программы, и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.  **Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам):** п.15.2. ФОП ДО  у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;  ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);  ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;  ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;  ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;  ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;  ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой,самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;  ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;  ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;  ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы,изображенные на них;  ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;  ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия;  ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);  ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;  ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;  ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;  ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;  ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;  ребёнок в играх отображает действия окружающих(«готовит обед»,«ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).  **Планируемые результаты в дошкольном возрасте.**  **К четырем годам:** п.15.3.1 ФОП ДО  ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;  ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения,выполняет ритмические упражнения под музыку;  ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;  ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;  ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;  ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;  ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;  ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном обращении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами обращения в процессе взаимодействия со сверстниками;  ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;  ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;  ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет  за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого обращения;  ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;  ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое обращение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в обращении со сверстником;  ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;  ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;  ребёнок проявляет потребность в познавательном обращении со взрослыми;  демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;  ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;  ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;  ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные  особенности  и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им  вред;  ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;  ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;  ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;  ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.  **К пяти годам:** п.15.3.2. ФОП ДО  ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;  ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;  ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;  ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;  ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым,внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному,интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;  ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит«спасибо» и «пожалуйста»;  ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;  ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;  ребёнок самостоятелен в самообслуживании;  ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям,технике; отражает эти представления в играх;  ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;  ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;  ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;  ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;  ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;  ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;  ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;  ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;  ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия,предпринимает попытки сделать логические выводы;  ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;  ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;  ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;  ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;  ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;  ребёнок использует накопленный художественно-творческой опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);  ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;  ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;  ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.  **К шести годам:** п.15.3.3. ФОП ДО  ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;  ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;  ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;  ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;  ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;  ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;  ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;  ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;  ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;  ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;  ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;  ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;  ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;  ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;  ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;  ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;  ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;  ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;  ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;  ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;  ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.  **Планируемые результаты на этапе завершения освоения программы (к концу дошкольного возраста):** п.15.4 ФОП ДО  у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;  ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;  ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;  ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;  ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;  ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;  ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;  ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать,укрепить и сохранить его;  ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;  ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;  ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;  ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;  ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;  ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;  у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;  ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);  ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;  ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;  ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;  ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;  ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными Представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;  ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;  ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;  ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;  ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;  ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы,  сезонных  изменениях  в  природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;  ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;  ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;  ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной  выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;  ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;  ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской  игре;  ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;  ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению. | | | | | | | | | | |
| **2.2.1.Планируемые результаты (часть, формируемая участниками образовательных отношений)** | | | «Светофор»:  К концу учебного года дети младшей группы должны:  а) знать:  — цвета светофора;  — где можно играть на улице;  б) иметь представления:  — о грузовой машине, об основных ее частях (колеса, двери, окна, кабина, руль, кузов);  — об автобусе, его функциональном назначении (кого перевозит, где останавливается);  — о транспортном средстве — троллейбусе, об отличительных особенностях;  — о труде водителя (кто управляет автомобилем, что делает водитель);  — об улице (где едут машины);  — о тротуаре — месте, где ходят люди.  К концу учебного года дети средней группы должны:  а) знать:  — знаки «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»;  — правила перехода через дорогу;  — правила поведения в общественном транспорте;  — правила поведения на улице;  б) уметь отличать грузовой транспорт от легкового;  в) иметь представления:  — о работе светофора, назначении его сигналов;  — о транспортном средстве — трамвае;  — об одностороннем, двустороннем движении.  К концу учебного года дети старшей группы должны знать:  — сигналы светофора и их назначение (дорожный, пешеходный);  — виды транспорта и их назначение (легковой, грузовой, пассажирский, машины специального назначения):  — историю создания транспорта;  — о труде водителя;  — дорожную разметку и ее назначение;  — знаки «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки»,  «Въезд запрещен», «Дорожные работы»;  — правила поведения в автобусе;  — правила поведения пешеходов;  — правила при переходе через улицу;  — правила поведения на улице.  К концу учебного года дети подготовительной группы должны:  а) знать:  — основные сигналы регулировщика;  — назначение дорожных знаков и их начертание (предупреждающие, запрещающие, указательные и знаки сервиса);  — меры предосторожности в опасных ситуациях;  — правила дорожного движения для пешеходов и пассажиров;  — правила поведения на улице;  б) иметь представления:  — о строительной технике, ее назначении;  — о работе сотрудников ГИБДД, контролирующих и регулирующих движение на  улице;  — о велосипеде;  — о перекрестке;  — об островке безопасности;  — о площади;  — о загородной дороге.  «Основы безопасности детей дошкольного возраста»:  Дети не только знают, рассказывают, как надо правильно себя вести в тех или иных ситуациях, но и стараются осознанно выполнять большинство правил безопасного поведения.  «Цветные ладошки»   * ребенок проявляет устойчивый интерес к разным видам изобразительного и декоративно- прикладного искусства; * увлеченно и самостоятельно занимается изобразительной деятельностью; * нашел свой стиль (индивидуальный почерк), получает эстетическое удовольствие от освоения нового, достижения результата, оригинальности замысла, открытия своих возможностей; * замечает красоту и гармонию в окружающем мире (природном, бытовом, социальном), сам пытается внести красоту и гармонию в окружающий мир. | | | | | | | | | | |
| **2.3.**  **Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов (обязательная часть)** | | | Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.  Цели педагогической. диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями  ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.  Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:  планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;  целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.  освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестации и итоговой аттестации обучающихся.  Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.  Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:   1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); 2. оптимизации работы с группой детей.   Периодичность проведения педагогической диагностики: 2 раза в год - на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.  Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:  наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно­ эстетического развития.  Основным методом педагогической диагностики является наблюдение.  наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.  Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.  Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.  Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.  Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).  Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.  При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги­ психологи психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи. | | | | | | | | | | |
| **2.3.1.Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов (часть, формируемая участниками образовательных отношений)** | | | Реализация программ «Светофор», «Основы безопасности детей дошкольного возраста», «Цветные ладошки»  предполагает оценку индивидуального развития ребенка. Такая оценка проводится педагогом в рамках педагогической  диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).  Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития,  позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка.  Результативность освоения детьми программы осуществляется с помощью различных способов проверки:   * текущий контроль знаний в процессе устного опроса; * текущий контроль умений и навыков в процессе наблюдения за индивидуальной работой; * взаимоконтроль; * самоконтроль; * итоговый контроль умений и навыков; * контрольные упражнения и тесты | | | | | | | | | | |
| **III. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ** | | | | | | | | | | | | | |
| **3.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям** | | | | | | | | | | | | | |
| **3.1.1. Социально-коммуникативное** **развитие** | | **Обязатель**  **ная часть ОП**  От 2 месяцев до 1 года | | **ЗАДАЧИ**  **до 6 месяцев**:   1. осуществлять эмоционально-контактное взаимодействие и общение с ребёнком, эмоционально-позитивное реагирование на него;   **с 6 месяцев**:   1. организовать эмоционально-позитивную поддержку ребёнка в его действиях через вербальное обозначение совершаемых совместных действий с ребёнком; 2. поддерживать потребность ребёнка в совместных действиях со взрослым;   **с 9 месяцев**:   1. формировать положительное отношение к окружающим, доверие и желание вступать в контакт не только с близкими, но и с другими людьми; 2. поощрять интерес к предметам (игрушкам) и действиям с ними; способствовать 3. проявлению самостоятельности и активности в общении, освоении пространства и предметно-манипулятивной деятельности. | | | | | **СОДЕРЖА**  **НИЕ**  ФОП ДО  п.18.1.2.  стр. 21 | | **МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**   1. Мещерякова С.Ю., Смирнова Е.О. Младенческий возраст: методическое пособие. ИЗДАТЕЛЬСТВО РУССКОЕ СЛОВО, 2020**к** 2. Теплюк С.Н. Ребенок от рождения до года. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010 3. Пилюгина Е.Г. Игры-занятия с малышом от рождения до трёх лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007. 4. Смирнова О.Е., Холмогорова В.М. Социально-коммуникативное развитие детей. Методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» ИЗДАТЕЛЬСТВО РУССКОЕ СЛОВО, 2019 | | |
| От 1 года до 2 лет | | 1. создавать условия для благоприятной адаптации ребёнка к ДОО; 2. поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику; 3. формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении;   создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия. | | | | | ФОП ДО  п. 18.2.2.  стр. 22 | | 1. Найбауэр А. В., Куракина О. В. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. От 1 до 3 лет. Конспекты занятий. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 2. Карпухина Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности Ранний возраст (1,5-2 года). М-КНИГА ВОРОНЕЖ, 2022, 200с. | | |
| От 2 лет до 3 лет | | 1. поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО; 2. развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности; 3. поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия; 4. формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО; 5. формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи. | | | | | ФОП ДО  п.18.3.2.  стр. 23-24 | | 1. Маханева М.Д., Рещикова С.В*.* Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет: Методическое пособие для педагогов и родителей. — М.: ТЦ СФЕРА, 2019 — 96 с. (Ранний возраст). 2. Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. 2-3 года. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 - 80с. 3. Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей: МОЗАИКА-СИНТЕЗ; М.:; 2012 | | |
| От 3 лет до 4 лет | | **в сфере социальных отношений**:   1. развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть; 2. обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении; 3. поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии; 4. оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; 5. приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;   **в области формирования основ гражданственности и патриотизма:**   1. обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;   **в сфере трудового воспитания**:   1. развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки; 2. воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; 3. приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;   **в области формирования основ безопасного поведения:**   1. развивать интерес к правилам безопасного поведения; 2. обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения. | | | | | ФОП ДО  п.18.4.2.  стр. 24-27 | | 1. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов. – СПб.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 192 с. 2. Ельцова О.М., Шапошникова Н.В., Долгополова Л.С., Волкова В.Н. Технология организации познавательной деятельности. Опорные конспекты. С 3 до 4 лет. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. – 128 с. 3. Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И. Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию. М.: ТЦ СФЕРА, 2022. -176 с. 4. Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф*.* Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Младшая группа. 3-4 года. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 - 88 с.. 5. Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей: МОЗАИКА-СИНТЕЗ; М.:; 2012 6. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014   Ильясова В.И*.* Социально-коммуникативное развитие дошкольников через организацию разных видов детской деятельности в ДОУ: Учебно-методическое пособие / И.В. Ильясова. Под общей редакцией Н.Н. Тулькибаевой. – ЧЕЛЯБИНК: ИЗДАТЕЛЬСТВО ЗАО «ЦИЦЕРО», 2017.  Гарнышева Т.П. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020 - 128 с..  Занятия по патриотическому воспитанию в ДОУ/ Под ред. Л.А. Кондрыкинской. – М.: ТЦ СФЕРА, 201  Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «МИР БЕЗ ОПАСНОСТИ», ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ «ЦВЕТНОЙ МИР», 2017, 112 стр. | | |
| От 4 лет до 5 лет | | **в сфере социальных отношений:**   1. формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; 2. развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям; 3. развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям; 4. воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям; 5. воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками; 6. развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;   **в области формирования основ гражданственности и патриотизма:**   1. воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам; 2. воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях; 3. развивать интерес детей к основным достопримечательностями населенного пункта, в котором они живут.   **в сфере трудового воспитания**:   1. формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; 2. воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; 3. вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; 4. развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании 5. включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;   **в области формирования основ безопасного поведения:**   1. обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; 2. знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях; 3. формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. 4. формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения. | | | | | ФОП ДО  п.18.5.2.  стр. 28-31 | | 1. Ветохина А.Я., Дмитренко З.С. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов. – СПб.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 192 с. 2. Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И. Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию. М.: ТЦ СФЕРА, 2022. -176 с. 3. Ельцова О.М., Волкова В.Н., Терехова А.Н. Технология организации познавательной деятельности. Опорные конспекты. С 4 до 5 лет. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. – 176 с. 4. Гарнышева Т.П. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. -128 с. 5. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 144 с. 6. Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Средняягруппа. 4-5 лет. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 - 96с.. 7. Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей: МОЗАИКА-СИНТЕЗ; М.:; 2012 8. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 9. Ильясова, В.И. Социально-коммуникативное развитие дошкольников через организацию разных видов детской деятельности в ДОУ: Учебно-методическое пособие / И.В. Ильясова. Под общей редакцией Н.Н. Тулькибаевой. – Челябинск: Издательство ЗАО «Цицеро», 2017. 10. Занятия по патриотическому воспитанию в ДОУ/ Под ред. Л.А. Кондрыкинской. – М.: ТЦ СФЕРА, 2011, 160с.   Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «МИР БЕЗ ОПАСНОСТИ», издательский дом «ЦВЕТНОЙ МИР», 2017, 112 стр. | | |
| От 5 лет до 6 лет | | **в сфере социальных отношений**:   1. обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО; 2. содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых; 3. поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности; 4. обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил; 5. расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;   **в области формирования основ гражданственности и патриотизма**:   1. воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию; 2. знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны; 3. поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;   **в сфере трудового воспитания**:   1. формировать представления о профессиях и трудовых процессах; 2. воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; 3. развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе; 4. знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;   **в области формирования безопасного поведения:**   1. формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; 2. о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; 3. формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; 4. знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования. | | | | | ФОП ДО  п.18.6.2.  стр. 33-36 | | 1. Прасолова Ю.А., Прасолова К.А. Финансовая грамотность в мудрости народной. Книжка раскраска для детей старшего дошкольного возраста. (методические материалы <https://clck.ru/34B6tt>, книжка-раскраска <https://clck.ru/34B6w2>); 2. Финансовая грамотность для детей дошкольного и младшего школьного возраста и родителей: учебно-методическое пособие/ авт.-сост.: М.О.Еремина ( и др.). – Калининград: Калининградская книга, 2017 – 48 с. <https://clck.ru/34B7HZ> 3. Сценарии образовательных игр и образовательных событий по финансовой грамотности для детей дошкольного возраста. Сборник методических разработок / Сост. О.А.Блохина, О.В.Терешева – Калининград: КОИРО, 2018. <https://clck.ru/34B7SP> 4. Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф.   Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Старшая группа. 5-6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 - 128с..   1. Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей: МОЗАИКА-СИНТЕЗ; М.:; 2012 2. Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И. Дорогою добра. Занятия для детей 5-6 лет по социально-коммуникативному воспитанию. — М.: ТЦ СФЕРА, 2017. - 192 с. 3. Ильясова, В.И. Социально-коммуникативное развитие дошкольников через организацию разных видов детской деятельности в ДОУ: Учебно-методическое пособие / И.В. Ильясова. Под общей редакцией Н.Н. Тулькибаевой. – Челябинск: Издательство ЗАО «Цицеро», 2017. 4. Гарнышева Т.П. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. - 128с.. 5. Занятия по патриотическому воспитанию в ДОУ/ Под ред. Л.А. Кондрыкинской. – М.: ТЦ СФЕРА, 2011. 6. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Информационная культура и безопасность в детском саду: учебно-методическое пособие для реализации образовательной программы, 2018.   Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «МИР БЕЗ ОПАСНОСТИ», издательский дом «ЦВЕТНОЙ МИР», 2017, 112 стр.   1. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 2. Шатова а.Д., Аксенова Ю.А., др. | | |
| От 6 лет до 7 лет | | **в сфере социальных отношений**:   1. поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником; 2. обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности; 3. обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации; 4. развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; 5. воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;   **в области формирования основ гражданственности и патриотизма**:   1. воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям; 2. расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны; 3. знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте; 4. развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; 5. поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;   **в сфере трудового воспитания**:   1. развивать ценностное отношение к труду взрослых; 2. формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий; 3. формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов; 4. развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; 5. поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; 6. воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;   **в области формирования безопасного поведения:**   1. формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; 2. о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; 3. воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет. | | | | | ФОП ДО  п.18.7.2.  стр. 37-41 | | 1. Ветохина А.Я., Дмитренко З.С. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов. – СПб.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 192 с. 2. Прасолова Ю.А., Прасолова К.А. Финансова грамотность в мудрости народной. Книжка раскраска для детей старшего дошкольного возраста. (методические материалы <https://clck.ru/34B6tt>, книжка-раскраска <https://clck.ru/34B6w2>); 3. Финансовая грамотность для детей дошкольного и младшего школьного возраста и родителей: учебно-методическое пособие/ авт.-сост.: М.О.Еремина ( и др.). – Калининград: Калининградская книга, 2017 – 48 с. <https://clck.ru/34B7HZ> 4. Сценарии образовательных игр и образовательных событий по финансовой грамотности для детей дошкольного возраста. Сборник методических разработок / Сост. О.А.Блохина, О.В.Терешева – Калининград: КОИРО, 2018. <https://clck.ru/34B7SP> 5. Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. 6. Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей: - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ; 2012 7. Коломийченко Л.В*.* Дорогою добра: Занятия для детей 6-7 лет по социально-коммуникативному развитию. — М.: ТЦ СФЕРА, 2020. 320с. 8. 8) Ильясова, В.И. Социально-коммуникативное развитие дошкольников через организацию разных видов детской деятельности в ДОУ: Учебно-методическое пособие / И.В. Ильясова. Под общей редакцией Н.Н. Тулькибаевой. – Челябинск: Издательство ЗАО «Цицеро», 2017. 9. Гарнышева Т.П*.* ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. 10. Занятия по патриотическому воспитанию в ДОУ/ Под ред. Л.А. Кондрыкинской. – М.: ТЦ СФЕРА, 2011. 11. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Информационная культура и безопасность в детском саду: учебно-методическое пособие для реализации образовательной программы, 2018. 12. Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «МИР БЕЗ ОПАСНОСТИ», издательский дом «ЦВЕТНОЙ МИР», 2017, 112 стр. 13. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 | | |
| **3.1.2. Познавате**  **льное**  **развитие** | | **Обязатель**  **ная часть ОП** | | **ЗАДАЧИ** | | | | | **СОДЕРЖАНИЕ** | | **МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ** | | |
| От 2 месяцев до 1 года | | 1) развивать интерес детей к окружающим предметам и действиям с ними;  2) вовлекать ребёнка в действия с предметами и игрушками, развивать способы действий с ними;   1. 3)развивать способности детей ориентироваться в знакомой обстановке, поддерживать эмоциональный контакт в общении со взрослым;   4)вызывать интерес к объектам живой и неживой природы в процессе взаимодействия с ними, узнавать их. | | | | | ФОП ДО,  п. 19.1.2.,  стр. 42-43 | | 1. Белая С.Г., Казунина И.И., Лукьяненко В.Н. Дидактическая кукла. Развивающие игры и упражнения для малышей. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2019. 2. Николаева С.Н. Экологическое воспитание детей. Первый и 3. второй годы жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2019. 4. Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познание окружающего мира в 5. раннем детстве. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2018. 6. Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познавательное развитие детей. 7. Первый и второй годы жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2019. 8. Кириллов И.Л., Лыкова И.А., Урунтаева Г.А., Файзуллаева Е.Д. и др. Сенсорное развитие и воспитание ребенка в первые годы жизни. Учебно-методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2020. 9. Кривенко Е.Е. Удивляем и развиваем. Лайфхаки для малышей. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2019. | | |
| От 1 года до 2 лет | | 1. поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию; 2. формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова; 3. формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении; 4. развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам; 5. развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними. | | | | | ФОП ДО,  п. 19.2.2.  стр. 43-44 | | 1. Белая С.Г., Казунина И.И., Лукьяненко В.Н. Дидактическая кукла. Развивающие игры и упражнения для малышей. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2019. 2. Николаева С.Н. Экологическое воспитание детей. Первый и второй годы жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2019. 3. Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познание окружающего мира в раннем детстве. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2018. 4. Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познавательное развитие детей.   Первый и второй годы жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2019.   1. Кириллов И.Л., Лыкова И.А., Урунтаева Г.А., Файзуллаева Е.Д. и др. Сенсорное развитие и воспитание ребенка в первые годы жизни. Учебно-методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2020. 2. Кривенко Е.Е. Удивляем и развиваем. Лайфхаки для малышей. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2019. | | |
| От 2 лет до 3 лет | | 1. развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного; 2. развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач; 3. совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы; 4. формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания; 5. развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых; 6. расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО; 7. организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы; 8. развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям. | | | | | ФОП ДО,  п. 19.3.2.,  стр. 45-47 | | 1Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.  Ефанова З. Познание предметного мира. Комплексные занятия. Первая младшая группа/ З. Ефанова – Волгоград: Учитель, 2017.  Соломенникова О. А.  Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего развития — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-64 с.  Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.  Литвинова О. Э.  Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста. Планирование образовательной деятельности. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.  Протасова Е. Ю., Родина Н. М. Познавательное развитие детей третьего года жизни. Методическое пособие. – М., Изд.: ИД Цветной мир, 2018.  Николаева С. Н. Экологическое воспитание детей. Третий год жизни. – М., 2019.  Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. -М.: Мозаика – Синтез, 2015. | | |
| От 3 лет до 4 лет | | 1. формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности; 2. развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; 3. помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения; 4. обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам; 5. конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и 6. традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках; 7. расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные 8. сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объекта природы. | | | | | ФОП ДО,  п. 19.4.2.,  стр. 47-49 | | Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста  Колесникова Е.В. Математика для детей 3-4 лет:- М.: ТЦ Сфера, 2020.  Петерсон Л. Г., Холина Н. П. Игралочка.  Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации.  Помораева И. А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада  Николаева С.Н. Парциальная программа экологического воспитания 3–7 лет.  Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Вторая младшая группа. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.  Дыбина О.В. Рукотворный мир: Игры-занятия для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2016.  Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников/ Под ред. О.В. Дыбиной. \_ М.: ТЦ Сфера, 2016.  Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы: Игры-занятия для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2016.  Белошистая А.В. Я считаю и решаю!: Уникальное методическое пособие обучения метематике. Кн. 1: 3-4 года – Екатеринбург: У-Фактория, 2007.  Афанасьева И.П. Парциальная программа «Вместе учимся считать»: Учебно-методическое пособие для воспитателей детских дошкольных учреждений.  Михайлова З.А., Одинцова О.Ю., Хлопотнева В.В. Игровые методики развития детей 3-7 лет (на логико-математическом содержании). – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.  Михайлова З.А., Носова Е.А. Логико-математическое развитие дошкольников: игры с логическими блоками Дьенеша и цветными палочками Кюизинера. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.  Михайдова З.А., Чеплашкина И.Н., Харько Т.Г. Предматематические игры для детей младшего дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. | | |
| От 4 лет до 5 лет | | 1. обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств; 2. развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности; 3. обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях; 4. расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого; 5. развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; 6. знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них; 7. расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях; 8. обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться. | | | | | ФОП ДО,  п. 19.5.2.,  стр. 49-51 | | Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010  Колесникова Е.В. Математика для детей 4-5 лет:- М.: ТЦ Сфера, 2020.  Петерсон Л. Г., Холина Н. П. Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации.  Помораева И. А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада.  Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.  Дыбина О.В. Рукотворный мир: Игры-занятия для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2016.  Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников/ Под ред. О.В. Дыбиной. \_ М.: ТЦ Сфера, 2016.  Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы: Игры-занятия для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2016.  Афанасьева И.П. Парциальная программа «Вместе учимся считать»: Учебно-методическое пособие для воспитателей детских дошкольных учреждений.  Хабарова Т.В., Шафигуллина Н.В. Планирование занятий по экологии и педагогическая диагностика экологической воспитанности дошкольников. Методическое пособие для педагогов. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.  Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие.– СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.  Михайлова З.А., Одинцова О.Ю., Хлопотнева В.В. Игровые методики развития детей 3-7 лет (на логико-математическом содержании). – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.  Михайлова З.А., Е.А. Носова Логико-математическое развитие дошкольников: игры с логическими блоками Дьенеша и цветными палочками Кюизинера. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.  Михайдова З.А., Чеплашкина И.Н., Харько Т.Г. Предматематические игры для детей младшего дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.  Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа М.: Мозаика - Синтез, 2016  Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет — М.: Мозаика -Синтез, 2015 | | |
| От 5 лет до 6 лет | | 1. развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях; 2. формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования; 3. развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), 4. сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени; 5. развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности; 6. расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; 7. продолжать учить группировать объекты живой природы; 8. продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств; 9. продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться. | | | | | ФОП ДО,  п. 19.6.2.,  стр. 52-54 | | Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010  Колесникова Е.В. Математика для детей 5-6 лет:- М.: ТЦ Сфера, 2020.  Петерсон Л. Г., Холина Н. П. Раз - ступенька, два - ступенька... Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Изд. 3-е, доп. и пере- раб./ Л. Г. Петерсон, Н. П. Холина. - М.: Ювента, 2016  . Помораева И. А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Мозаика- Синтез, Москва, 2016  .Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.  Дыбина О.В. Рукотворный мир: Игры-занятия для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2016.  Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников/ Под ред. О.В. Дыбиной. \_ М.: ТЦ Сфера, 2016.  Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы: Игры-занятия для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2016.  Афанасьева И.П. Парциальная программа «Вместе учимся считать»: Учебно-методическое пособие для воспитателей детских дошкольных учреждений.  Исакова Н. В. Развитие познавательных процессов у старших дошкольников через экспериментальную деятельность. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.  Хабарова Т.В., Шафигуллина Н.В. Планирование занятий по экологии и педагогическая диагностика экологической воспитанности дошкольников. Методическое пообие для педагогов. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.  Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.  Михайлова З.А., Одинцова О.Ю., Хлопотнева В.В. Игровые методики развития детей 3-7 лет (на логико-математическом содержании). – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.  Михайлова, Е.А. Носова Логико-математическое развитие дошкольников: игры с логическими блоками Дьенеша и цветными палочками Кюизинера. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.  Математика до школы: Пособие для воспитателей детских садов и родителей/ сост. Михайлова З.А., Непомнящая Р.Л. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.  Дмитриева Е.А., Зайцева О.Ю., Калиниченко С.А. Детское экспериментирование. Карты-схемы для проведения опытов со старшими дошкольниками: Метод. Пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2016.  Соломенникова О.А.Ознакомление  с природой в детском саду. Старшая группа МОЗАИКА - СИНТЕЗ, Москва 2016.  Николаева С.Н. Юный эколог. Календарь сезонных наблюдений. Для детей 5-7 лет. | | |
| От 6 лет до 7 лет | | 1. расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов; 2. развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания; 3. обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира; 4. развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования; 5. закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач; 6. расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним; 7. формировать представления детей о многообразии стран и народов мира; 8. расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы; 9. расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой. | | | | | ФОП ДО,  п. 19.7.2.,  стр. 54-56 | | Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010  Колесникова Е.В. Математика для детей 3-4 лет:- М.: ТЦ Сфера, 2020.  Петерсон Л. Г., Холина Н. П. Раз - ступенька, два - ступенька... Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Изд. 3-е, доп. и пере- раб./ Л. Г. Петерсон, Н. П. Холина. - М.: Ювента, 2016  Помораева И. А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной к школе группе детского сада  Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе  группа. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.  Дыбина О.В. Рукотворный мир: Игры-занятия для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2016.  Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников/ Под ред. О.В. Дыбиной. \_ М.: ТЦ Сфера, 2016.  Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы: Игры-занятия для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2016.  Афанасьева И.П. Парциальная программа «Вместе учимся считать»: Учебно-методическое пособие для воспитателей детских дошкольных учреждений.  Исакова Н. В. Развитие познавательных процессов у старших дошкольников через экспериментальную деятельность. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.  Хабарова Т.В., Шафигуллина Н.В. Планирование занятий по экологии и педагогическая диагностика экологической воспитанности дошкольников. Методическое пообие для педагогов. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.  Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.  Михайлова З.А., Одинцова О.Ю., Хлопотнева В.В. Игровые методики развития детей 3-7 лет (на логико-математическом содержании). – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.  Михайлова, Е.А. Носова Логико-математическое развитие дошкольников: игры с логическими блоками Дьенеша и цветными палочками Кюизинера. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.  Математика до школы: Пособие для воспитателей детских садов и родителей/ сост. Михайлова З.А., Непомнящая Р.Л. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.  Дмитриева Е.А., Зайцева О.Ю., Калиниченко С.А. Детское экспериментирование. Карты-схемы для проведения опытов со старшими дошкольниками: Метод. Пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2016.  Дыбина О.Б. «Что было до… Игры-путешествия в прошлое предметов», М., 2015  Метлина Л.С. «Математика в детском саду».  Михайлова З.А. «Игровые занимательные  упражнения для дошкольников».  Л.В.Артёмова «Окружающий мир» в  дидактических играх дошкольников.  Вострухина Т. В., Кондрыкинская Л.А.  Знакомим с окружающим миром детей 5-7  лет ТЦ СФЕРА  Добро пожаловать в экологию! Дневник .  Добро пожаловать в экологию! Детские экологические проекты. | | |
| **3.1.3. Речевое развитие** | | **Обязательная часть ОП** | | **ЗАДАЧИ** | | | | | **СОДЕРЖАНИЕ** | | **МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ** | | |
| От 2 месяцев до 1 года | | **с 2 месяцев:**   1. формировать предпосылки для развития речи; 2. активизировать интонационную выразительность речевых реакций и вокализаций; 3. побуждать вступать со взрослым в общение, эмоционально вызывая ребёнка повторять фонемы, повторять за ребёнком фонемы, произносимые им; вводить в речь слова, связывая их со смысловым содержанием;   **с 6 месяцев:**   1. развивать способность понимания речи взрослого, находить взглядом, а затем и указательным жестом названную педагогом знакомую игрушку, предмет; развивать предпосылки активной речи (лепет, подражание простым слогам и звукосочетаниям), поддерживать стремление детей вступать в контакт с окружающими взрослыми и детьми в играх;   **с 9 месяцев:**   1. развивать понимание речи: обогащать пассивный словарь детей, формировать умение различать близких; закреплять умение находить предмет по слову педагога, выполнять движения, действия; находить по слову педагога из 5- 8 знакомых игрушек одну, узнавать изображение знакомого предмета на картинках; 2. развивать активную речь: произносить первые облегченные слова, обозначающие названия знакомых предметов и действий. | | | | | ФОП ДО,  п. 20.1.2.  стр. 57-58 | | 1. О.Н. Сомкова образовательная область «Речевое развитие» СПб.: ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2016 г. 2. В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада» М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2008 г.   3. Зацепина М.Б., Теплюк С.Н., Лямина Г.М. Дети раннего возраста в детском саду. (от 0-2 лет) М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010 г.  4. Мещерякова С.Ю., СмирноваЕ.О. Младенческий возраст: методическое пособие. М.: РУССКОЕ СЛОВО, 2020 г. | | |
| От 1 года до 2 лет | | **от 1 года до 1 года 6 месяцев:**   1. развитие понимания речи: расширять запас понимаемых слов; 2. закреплять умения понимать слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов; 3. понимать простые по конструкции фразы взрослого; 4. развитие активной речи: продолжать формировать у детей умение произносить несложные звукоподражания, простые слова; 5. развивать речевое общение со взрослым; стимулировать детей подражать речи взрослого человека, повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребёнку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия; 6. добиваться от детей коротких фраз; 7. воспитывать у детей потребность в общении; 8. привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и игровыми действиями с игрушками; 9. реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при чтении и пропевании фольклорных текстов; 10. побуждать к повторению за педагогом при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении; 11. рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках- картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении;   **от 1 года 6 месяцев до 2 лет:**   1. развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения; 2. развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения; 3. развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки- игрушки, книжки-картинки); 4. развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок; 5. поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений; 6. формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках, показывая, называть совершаемые персонажами действия; 7. воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений; 8. побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребёнку песенок и стихов. | | | | | ФОП ДО,  п. 20.2.2.  стр. 59-60 | | 1. О.Н.Сомкова образовательная область «Речевое развитие»- СПб.: ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2016 г.  2. В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада» - М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2008 г.  3.Примерный перечень художественной литературы ФОП ДО, стр. 197. | | |
| От 2 лет до 3 лет | | **формирование словаря:**   1. развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи;   **звуковая культура речи:**  2)упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса;  **грамматический строй речи:**   1. формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения  с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов; 2. связная речь: 3. продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; 4. рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях;   **интерес к художественной литературе:**   1. формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); 2. побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей; 3. поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; 4. формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты; 5. развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; 6. побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно; 7. развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения. | | | | | ФОП ДО,  п. 20.3.2.  стр. 61-62 | | 1. О.Н.Сомкова образовательная область «Речевое развитие» - СПб.: ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2016 г. 2. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Первая младшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г. 3. Ю.А. Акимова «Знакомим дошкольников с окружающим миром» Пособие для воспитателей. М.: ПРОСВЕЩЕНИЕ, 2016г. 4. 4. Т. В. Большева  «Учимся по сказке» - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2001 г. 5. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук «Хрестоматия для дошкольников» М.: АСТ 1996г 6. Кривцова Т.А. Программа занятий по речевому развитию детей 2-3 лет: Практическое пособие. М.: АРКТИ, 2010. 7. Смирнова Л. Н. Развитие речи у детей 2—3 лет. Пособие для воспитателей и родителей. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006 г. 8. Затулина Г.Я. Развитие речи дошкольников. Первая младшая группа. Методическое пособие – М.: ЦЕНТР ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ, 2016 г. 9. Янушко Е.А. Развитие речи у детей раннего возраста (1-3 года). – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010 г. 10. Ушакова О.С. Речевое развитие детей третьего года жизни. — М.: «ЦВЕТНОЙ МИР», 2018 г. 11. Маханева М.Д., Рещикова С.В. Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет: Методическое пособие для педагогов и родителей. — М.: ТЦ СФЕРА, 2008 г. 12. Придумай слово: Речевые игры и упражнения для дошкольников: Кн. Для воспитателей детского сада и родителей/ Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ СФЕРА, 2015 г. 13. Примерный перечень художественной литературы ФОП ДО, стр. 197 -198 | | |
| От 3 лет до 4 лет | | **формирование словаря:**   1. обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова; 2. активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения;   **звуковая культура речи:**   1. продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных; 2. вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы;   **грамматический строй речи:**   1. продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; 2. употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в  форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; 3. составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования;   **связная речь:**   1. продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета; 2. воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок; 3. подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним;   **подготовка детей к обучению грамоте:**   1. формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане;   **интерес к художественной литературе:**   1. обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); 2. формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него); 3. способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах); 4. формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; 5. поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; 6. поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений. | | | | | ФОП ДО,  п. 20.4.2.  стр. 64-65 | | 1. О.Н.Сомкова образовательная область «Речевое развитие» СПб.: ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2016 г.  2. Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия во 2 младшей группе», Воронеж 2001 г.  3. О.С.Ушакова. «Развитие речи и творчества дошкольников». Пособие для воспитателей. М.: ТЦ «СФЕРА» 2016 г.  4. В.Н Волчкова, Н.В. Степанова «Развитие и воспитание детей младшего дошкольного возраста» , Воронеж 2001 г.  5. Ю.А. Акимова «Знакомим дошкольников с окружающим миром» Пособие для воспитателей. М.: ПРОСВЕЩЕНИЕ, 2016 г.  6. Т.В. Большева  Учимся по сказке. СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2001 г.  7. В.В. Гербова Занятия по развитию речи. М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2010 г.  8. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук «Хрестоматия для дошкольников» изд. АСТ 1996 г.  9. Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. Планы занятий.  10. Ушакова О. С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи: Методическое пособие. – М.: ТЦ СФЕРА, 2011 г.  11. Развитие речи детей 3-4 лет: программа: методические рекомендации: конспекты занятий: игры и упражнения/ авт.-сост.: О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: ВЕНТАНА-ГРАФ, 2010 г.  12. Гризик Т.И. Речевое развитие детей 3-4 лет: методическое пособие для воспитателей – М.: ПРОСВЕЩЕНИЕ, 2017 г.  13. Придумай слово: Речевые игры и упражнения для дошкольников: Кн. Для воспитателей детского сада и родителей/ Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ СФЕРА, 2015 г.  14. Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий/ Под ред. О.С. Ушаковой.- М.: ТЦ СФЕРА, 2015 г.  15. Примерный перечень художественной литературы ФОП ДО, стр. 198 -199 | | |
| От 4 лет до 5 лет | | **развитие словаря:**   1. обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей; 2. активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением;   **звуковая культура речи:**   1. закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков,отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. 2. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. 3. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. 4. Совершенствовать интонационную выразительность речи.   **грамматический строй речи:**   1. продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; 2. правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; 3. употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; 4. правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); 5. правильно образовывать названия предметов посуды;   **связная речь:**   1. продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; 2. пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. 3. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. 4. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение);   **подготовка детей к обучению грамоте:**   1. продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). 2. Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно;   **интерес к художественной литературе:**   1. обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений; 2. развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений); 3. развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; 4. выразительное исполнение ролей в инсценировках; 5. пересказ небольших рассказов и сказок); 6. воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов. | | | | | ФОП ДО,  п. 20.5.2.  стр. 67-69 | | 1. О.Н.Сомкова образовательная область «Речевое развитие», СПб.: ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2016 г.  2. О.С.Ушакова. «Развитие речи и творчества дошкольников». Пособие для воспитателей, М.: ТЦ «СФЕРА» 2016г.  3. Т.В. Большева  Учимся по сказке. СПб, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2001 г.  4. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. Планы занятий.  5. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук «Хрестоматия для дошкольников» изд. АСТ 1996 г  6. Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи: Методическое пособие. – М.: ТЦ СФЕРА, 2011 г.  7. Придумай слово: Речевые игры и упражнения для дошкольников: Кн. Для воспитателей детского сада и родителей/ Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ СФЕРА, 2015 г.  8. Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий/ Под ред. О.С. Ушаковой.- М.: ТЦ СФЕРА, 2015 г.  9. Развитие речи детей 4-5 лет: программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения/ Авторы-составители О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: ВЕНТАНА-ГРАФ, 2010 г.  10. Маханева М.Д. Подготовка к обучению грамоте детей 4-5 лет. Методическое пособие. – М.: ТЦ СФЕРА, 2017 г.  11. Гризик Т.И. Речевое развитие детей 4-5 лет: методическое пособие для воспитателей – М.: ПРОСВЕЩЕНИЕ, 2017 г.  12. Примерный перечень художественной литературы ФОП ДО, стр. 200 -202 | | |
| От 5 лет до 6 лет | | **формирование словаря:**   1. обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов, наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно), глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы); 2. активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные,прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб);   **звуковая культура речи:**   1. закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); 2. определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи;   **грамматический строй речи:**   1. совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); 2. образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов; 3. познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; 4. при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью;   **связная речь:**   1. совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; 2. объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). 3. закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. 4. поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. 5. продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; 6. формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); 7. составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом;   **подготовка детей к обучению грамоте:**   1. формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. 2. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова;   **интерес к художественной литературе:**   1. обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); 2. развивать интерес к произведениям познавательного характера; 3. формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); 4. формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное); 5. формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение; 6. углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению); 7. совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту); 8. развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке). | | | | | ФОП ДО,  п. 20.6.2.  стр. 71-72 | | 1. О.Н.Сомкова образовательная область «Речевое развитие», - СПб.:, ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2016 г.. 2. О.С.Ушакова. «Развитие речи и творчества дошкольников». Пособие для воспитателей. М.: ТЦ «СФЕРА» 2016 г. 3. И.А. Морозова, М.А. Пушкарева  Развитие речевого восприятия. - М:, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007 г. 4. Т.В. Большева  Учимся по сказке. СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2001 г. 5. И.А. Морозова, М.А. Пушкарева  Развитие речевого восприятия.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007 г. 6. В.В. Гербова Занятия по развитию речи. - М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2010 г. 7. Л.Я. Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи», центр педагогического образования 2016 г. 8. В.Н Волчкова, Н.В. Степанова «конспекты занятий в старшей группе д/с», Воронеж 2016 г. 9. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук «Хрестоматия для дошкольников» изд. АСТ 1996г 10. Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи: Методическое пособие. – М.: ТЦ СФЕРА, 2011 г. 11. Придумай слово: Речевые игры и упражнения для дошкольников: Кн. Для воспитателей детского сада и родителей/ Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ СФЕРА, 2015 г. 12. Развитие речи детей 5—7 лет. 2-е изд., перераб. и дополн. / Под ред. О.С. Ушаковой. — М.: ТЦ СФЕРА, 2012 г. 13. Маханева М.Д., Гоголева Н.А., Цыбирева Л.В. Обучение грамоте детей 5-7 лет. Методическое пособие. – М.: ТЦ СФЕРА, 2017 г. 14. Шумаева Д. Г. Как хорошо уметь читать!.. Обучение дошкольников чтению: Программа-конспект. — СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 1999 г. 15. Гризик Т.И. Речевое развитие детей 5-6 лет: методическое пособие для воспитателей – М.: ПРОСВЕЩЕНИЕ, 2015 г. 16. Примерный перечень художественной литературы ФОП ДО, стр. 202 -204 | | |
| От 6 лет до 7 лет | | **формирование словаря:**   1. обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков; 2. закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова; 3. активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу;   **звуковая культура речи:**   1. совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. 2. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. 3. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). 4. Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).   **грамматический строй речи:**   1. закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов;   **связная речь:**   1. совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. 2. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. 3. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. 4. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. 5. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. 6. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания;   **подготовка детей к обучению грамоте:**   1. упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.   **интерес к художественной литературе:**   1. формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений); 2. развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; 3. знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями; 4. формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); 5. формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина; 6. углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха); 7. поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики; 8. развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк). | | | | | ФОП ДО,  п. 20.7.2.  стр. 74-76 | | 1. О.Н.Сомкова образовательная область «Речевое развитие» СПб, ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2016 г.  2. О.С.Ушакова. «Развитие речи и творчества дошкольников». Пособие для воспитателей. - М.: ТЦ «СФЕРА»2016г.  3. Т.В. Большева  Учимся по сказке. СПб, «ДЕТСТВО -ПРЕСС», 2001 г.  4. В.В. Гербова Занятия по развитию речи. М, «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2010 г.  5. Л.Я. Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи», центр педагогического образования 2016 г.  6. Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи, – М.: ТЦ СФЕРА, 2011 г.  7. Придумай слово: Речевые игры и упражнения для дошкольников: Кн. Для воспитателей детского сада и родителей/ Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ СФЕРА, 2015 г.  8. Развитие речи детей 5—7 лет. 2-е изд., перераб. и дополн. / Под ред. О.С. Ушаковой. — М.: ТЦ СФЕРА, 2012 г.  9. Маханева М.Д., Гоголева Н.А., Цыбирева Л.В. Обучение грамоте детей 5-7 лет. Методическое пособие. – М.: ТЦ СФЕРА, 2017 г.  10. Шумаева Д. Г. Как хорошо уметь читать!.. Обучение дошкольников чтению: Программа-конспект. — СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 1999 г.  11. Гризик, Т. И. Развитие речи детей 6-7 лет: методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений / Т. И. Гризик, Л. Е. Тимощук. - М. : ПРОСВЕЩЕНИЕ, 2007 г.  12. Примерный перечень художественной литературы ФОП ДО, стр. 204 -206 | | |
| **3.1.4. Художес твенно-эстетичес**  **кое развитие** | | **Обязатель**  **ная часть ОП** | | **ЗАДАЧИ** | | | | | **СОДЕРЖАНИЕ** | | **МЕТОДИЧЕСКОЕ**  **ОБЕСПЕЧЕНИЕ** | | |
| От 2 месяцев до 1 года | | **от 2-3 до 5-6 месяцев:**   1. развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку контрастного характера; 2. формировать навык сосредоточиваться на пении взрослых и звучании музыкальных инструментов;   **от 5-6 до 9-10 месяцев:**   1. приобщать детей к слушанию вокальной и инструментальной музыки; 2. формировать слуховое внимание, способность прислушиваться к музыке, слушать её;   **от 9-10 месяцев до 1 года:**   1. способствовать возникновению у детей чувства удовольствия при восприятии вокальной и инструментальной музыки; 2. поддерживать запоминания элементарных движений, связанных с музыкой. | | | | | ФОП ДО,  п.21.1.2.  стр. 76  ФОП ДО,  п.21.1.2.  стр. 76-77  ФОП ДО,  п.21.1.2.  стр. 7 | | 1. Программа развития музыкальности у детей раннего возраста «Малыш» В.А.Петрова; М: Центр «Гармония», 1998 2. Методическое пособие по музыкальному воспитанию детей младенческого и раннего возраста В.А. Петрова; М: МОЗАЙКА - СИНТЕЗ, 2001 3. Сборник библиотека «Ладушки» , «Ясельки», планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2CD) авторы-составители: И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева; С-Пб.: ООО «Невская нота», 2010 4. Сборник «Ладушки». авторы-составители: И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева; СПб.: ООО «Невская нота», 2017 5. Примерный перечень музыкальных произведений   ФОП ДО, п.33.2.1. стр. 205. | | |
| От 1 года до 2 лет | | **от 1 года до 1 года 6 месяцев:**   1. формировать у детей эмоциональный отклик на музыку (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения; 2. создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку;   **от 1 года 6 месяцев до 2 лет:**   1. развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание; 2. обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес; 3. поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями; 4. развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации; 5. развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки. | | | | | ФОП ДО,  п.21.2.2.  стр. 77-78  ФОП ДО,  п.21.2.2.  стр.78 | | 1. Сборник «Ладушки». авторы-составители: И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева; СПб.: ООО «Невская нота», 2017 2. Программа развития музыкальности у детей раннего возраста «Малыш» В.А.Петрова; М: Центр «Гармония», 1998 3. Методическое пособие по музыкальному воспитанию детей младенческого и раннего возраста В.А. Петрова; М: МОЗАЙКА - СИНТЕЗ, 2001 4. Сборник библиотека «Ладушки» , «Ясельки», планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2CD) авторы-составители: И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева; С-Пб.: ООО «Невская нота», 2010 5. Сборник «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет / Научный руководитель И.А. Лыкова; 6. Примерный перечень художественной литературы ФОП ДО, п.33.1.1. стр. 195-196; 7. Примерный перечень музыкальных произведений ФОП ДО, п.33.2.2.; п.33.2.3. стр. 205-206 | | |
| От 2 лет до 3 лет | | **приобщение к искусству:**   1. развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; 2. интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности; 3. развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделии декоративно-прикладного искусства); 4. познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими); 5. поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки); 6. поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;   **изобразительная деятельность:**   1. воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно; 2. развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; 3. научить правильно держать карандаш, кисть; 4. развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов); 5. включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; 6. познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; 7. развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;   **конструктивная деятельность:**   1. знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости; 2. развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;   **музыкальная деятельность:**   1. воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; 2. приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;   **театрализованная деятельность:**   1. пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор); 2. побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм); 3. способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками; 4. развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; 5. способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев; 6. создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).   **культурно-досуговая деятельность:**   1. создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами; 2. привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; 3. развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; 4. формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев. | | | | | ФОП ДО,  п.21.3.2.1.  стр. 80  ФОП ДО,  п.21.3.2.2.  стр.80-81  ФОП ДО,  п.21.3.2.3.  стр. 81-82  ФОП ДО,  п.21.3.2.5.  стр. 82  ФОП ДО,  п.21.3.2.6.  стр.82 | | 1. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет. 2. Зацепина М. Музыкальное воспитание в детском саду. Методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет. 3. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст. – М.: «Карапуз», 2010. 4. Литвинова О.Э. Художественно-эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста (изобразительная деятельность). Планирование образовательной деятельности. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. 5. Каплунова И., Новоскольцева И. Ладушки. Ясельки. Планирование репертуара музыкальных занятий с аудиоприложением. – СПб.: ООО «Невская нота», 2017. 6. Т.Сауко, А. Буренина «ТОП - ХЛОП МАЛЫШИ!», программа музыкально - ритмического воспитания детей 2 - 3 лет; С- Пб: «Музыкальная палитра», 2001 7. «Умные пальчики»/ автор И.А. Лыкова; М: - «Цветной мир»,2018 8. «В мире музыкальной драматургии»,/ автор Т.Ф. Коренева; М: -«Русское слово», 2019 9. Гогоберидзе А. Г., Акулова О. В., Вербенец А. М., Деркунская В.А. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. 10. Гогоберидзе А. Г., Деркунская В. А. Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. 11. Примерный перечень художественной литературы. ФОП ДО, п.33.1.2. стр. 196-197; 12. Примерный перечень музыкальных произведений ФОП ДО, п.33.2.4. стр. 206-207; 13. Примерный перечень произведений изобразительного искусства. ФОП ДО, п.33.3.1. стр. 214. | | |
| От 3 до 4 лет | | 5) приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;  **изобразительная деятельность:**   1. продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности; 2. продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие пособности; 3. развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом; 4. продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук; 5. обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества; 6. формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации; 7. продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации; 8. закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь; 9. приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола; 10. поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности; 11. развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности; 12. создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; 13. воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;   **конструктивная деятельность:**   1. продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); 2. формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; 3. обучать конструированию из бумаги; 4. приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала;   **музыкальная деятельность:**   1. продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений; 2. обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры; 3. воспитывать слушательскую культуру детей; 4. развивать музыкальность детей; 5. воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; 6. продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; 7. поддерживать у детей интерес к пению; 8. способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании; 9. способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; 10. поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;   **театрализованная деятельность:**   1. продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; 2. формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей; 3. учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика); 4. активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь; 5. познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое); 6. формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных; 7. развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания; 8. побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.   **культурно-досуговая деятельность:**   1. развивать умение организовывать свободное время с пользой; 2. поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной); 3. развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны; 4. осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству; 5. приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных); 6. формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране; 7. развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка; 8. вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; 9. формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. | | | | | ФОП ДО,  п.21.5.2.2.  стр. 94-96  ФОП ДО,  п.21.5.2.3.  стр.96  ФОП ДО,  п.21.5.2.4.  стр. 96 - 97ФОП ДО,  ФОП ДО,  п.21.5.2.5  стр. 97 - 98  ФОП ДО, п.21.5.2.6 стр.98 | | 1. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет. 2. Зацепина М. Музыкальное воспитание в детском саду. Методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет. 3. Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Средняя группа (4–5 лет). 4. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа (4–5 лет). 5. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»): учебно-методическое пособие. – М.: Изд. Дом «Цветной мир», 2015. 6. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Средняя группа. Учебно-методическое пособие. - М.: Изд. Дом «Цветной мир», 2015. 7. Куцакова Л. В. Художественное творчество и конструирование: 4–5 лет. 8. Маханева М.Д. Занятия по театрализованной деятельности в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2009. 9. Каплунова И., Новоскольцева И. Ладушки. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий. Средняя группа. – СПб.: ООО «Невская нота», 2017. 10. Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. Издательство МОЗАИКА kids, 2022 г.; 11. Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома»; 12. Плакаты: «Гжель. Изделия.», «Гжель»; «Орнаменты. Полхов-Майдан»; «Изделия. Полхов-Майдан»; «Орнаменты. Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись»; Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты»; 13. Курочкина Н. А. Дети и пейзажная живопись. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. 14. Курочкина Н. А. О портретной живописи. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. 15. Курочкина Н. А. Детям о книжной графике. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. 16. Курочкина Н. А. Знакомство с натюрмортом. Методическое пособие для педагогов ДОУ. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019 17. Творим,измеряем,преобразуем / О. В. Дыбина- М.: Творческий центр «Сфера», 2002 18. Комарова Л.Г. Строим из ЛЕГО - М.: Мозаика - Синтез, 2006 19. Н.Ф Сорокина «Театр - творчество - дети»; М.: Просвещение, 1995 20. Н.Ф. Сорокина «Театрализованные занятия в детском саду»; М.: ТЦ Сфера, 2003 21. Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. 4-5 лет. Методические рекомендации. Конспекты занятий. ФГОС. [МОЗАИКА kids](https://www.chitai-gorod.ru/publisher/mozaika-kids-136716), 2022 г.; 22. Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия. Средняя группа. ФГОС ДО. Издательство: [Учитель](https://www.labirint.ru/pubhouse/393/), Серия: [Музыкальному руководителю ДОУ,](https://www.labirint.ru/series/30554/) 2020 г. 23. Примерный перечень художественной литературы. ФОП ДО, п.33.1.4. стр. 198-200; 24. Примерный перечень музыкальных произведений ФОП ДО, п.33.2.6. стр. 209-210; 25. Примерный перечень произведений изобразительного искусства. ФОП ДО, п 33.3.3. стр. 214. | | |
| От 5 лет до 6 лет  От 6 лет до 7 лет | | **приобщение к искусству:**   1. продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе; 2. развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений; 3. формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; 4. формировать бережное отношение к произведениям искусства; 5. активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям); 6. развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность; 7. продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность; 8. продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография); 9. продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой; 10. расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках; 11. продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности; 12. уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства; 13. поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество; 14. организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;   **изобразительная деятельность:**   1. продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности; 2. развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности; 3. обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; 4. закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы; 5. развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира; 6. в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение; 7. формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга; 8. совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности; 9. развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций; 10. поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения; 11. обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей; 12. инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов); 13. продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки); 14. развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); 15. поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало; 16. формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;   **конструктивная деятельность:**   1. продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции; 2. поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;   **музыкальная деятельность:**   1. продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш); 2. развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты; формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов; 3. продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее; 4. продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух; 5. развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности; 6. способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей; 7. развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;   **театрализованная деятельность:**   1. знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); 2. знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее); 3. развивать интерес к сценическому искусству; 4. создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; 5. развивать личностные качеств (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения; 6. воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками; 7. развивать навыки действий с воображаемыми предметами; 8. способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее); 9. создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;   **культурно-досуговая деятельность:**   1. развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее; 2. создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга; 3. формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия; знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное 4. отношение к народным праздничным традициям и обычаям; 5. развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее); 6. формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее); 7. воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях; 8. поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.   **приобщение к искусству:**   1. продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; 2. формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; 3. воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства; 4. закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно- прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); 5. формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства; 6. формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания; 7. формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; 8. формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа; 9. закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей; 10. помогать детям различать народное и профессиональное искусство; 11. формировать у детей основы художественной культуры; 12. расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; 13. расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; 14. расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; 15. называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; 16. организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)); | | | | | ФОП ДО,  п.21.6.2.1.  стр. 102 - 103  ФОП ДО,  п.21.6.2.2.  стр. 103 - 107  ФОП ДО,  п.21.6.2.3.  стр. 107  ФОП ДО,  п.21.6.2.4.  стр. 107 - 108  ФОП ДО,  п.21.6.2.5.  стр. 108 - 109  ФОП ДО,  п.21.6.2.6.  стр. 109  ФОП ДО,  п.21.7.2.1.  Стр. 113 - 114 | | 1. Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет. 2. Зацепина М. Музыкальное воспитание в детском саду. Методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет. 3. Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Старшая группа (5–6 лет). 4. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа (5–6 лет). 5. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»): учебно-методическое пособие. – М.: Изд. Дом «Цветной мир», 2015. 6. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Старшая группа. Учебно-методическое пособие. - М.: Изд. Дом «Цветной мир», 2015. 7. Маханева М.Д. Занятия по театрализованной деятельности в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2009. 8. Каплунова И., Новоскольцева И. Ладушки. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий. Старшая  группа. – СПб.: ООО «Невская нота», 2017. 9. Курочкина Н. А. Дети и пейзажная живопись. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. 10. Курочкина Н. А. О портретной живописи. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. 11. Курочкина Н. А. Детям о книжной графике. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. 12. Курочкина Н. А. Знакомство с натюрмортом. Методическое пособие для педагогов ДОУ. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019 13. Творим,измеряем,преобразуем / О. В. Дыбина- М.: Творческий центр «Сфера», 2002 14. Комарова Л.Г. Строим из ЛЕГО - М.: Мозаика - Синтез, 2006 15. Н.Ф Сорокина «Театр - творчество - дети»; М.: Просвещение, 1995 16. Н.Ф. Сорокина «Театрализованные занятия в детском саду»; М.: ТЦ Сфера, 2003 17. Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет Издательство [МОЗАИКА kids](https://www.chitai-gorod.ru/publisher/mozaika-kids-136716), 2022 г. 18. Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома»; 19. Плакаты: «Гжель. Изделия.», «Гжель»; «Орнаменты. Полхов-Майдан»; «Изделия. Полхов-Майдан»; «Орнаменты. Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись»; Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты»; 20. Кузнецова Е.М. Конструктивно-модельная деятельность детей 5-6 лет. ФГОС ДО. 3-е издание, переработанное. Издательство [Учитель](https://www.chitai-gorod.ru/publisher/uchitel-151291). 2017 г.; 21. Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия. Старшая группа. ФГОС ДО. Издательство: [Учитель](https://www.labirint.ru/pubhouse/393/), Серия: [Музыкальному руководителю ДОУ,](https://www.labirint.ru/series/30554/) 2020 г.; 22. Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет Издательство [МОЗАИКА-СИНТЕЗ](https://www.chitai-gorod.ru/publisher/mozaika-kids-136716), 2022 23. Примерный перечень художественной литературы. ФОП ДО, п.33.1.5. стр. 200-203; 24. Примерный перечень музыкальных произведений ФОП ДО, п.33.2.7. стр. 210-212. 25. Примерный перечень произведений изобразительного искусства. ФОП ДО, п.33.3.4. стр. 214. 26. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет. 27. Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет. 28. Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Старшая группа (6-7 лет). 29. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). 30. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»): учебно-методическое пособие. – М.: Изд. Дом «Цветной мир», 2015. 31. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Подготовительная группа. Учебно-методическое пособие. - М.: Изд. Дом «Цветной мир», 2015. 32. Маханева М.Д. Занятия по театрализованной деятельности в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2009. 33. Каплунова И., Новоскольцева И. Ладушки. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий. Подготовительная к школе группа. – СПб.: ООО «Невская нота», 2017. 34. Курочкина Н. А. Дети и пейзажная живопись. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. 35. Курочкина Н. А. О портретной живописи. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. 36. Курочкина Н. А. Детям о книжной графике. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. 37. Курочкина Н. А. Знакомство с натюрмортом. Методическое пособие для педагогов ДОУ. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019 38. Творим,измеряем,преобразуем / О. В. Дыбина- М.: Творческий центр «Сфера», 2002 39. Комарова Л.Г. Строим из ЛЕГО - М.: Мозаика - Синтез, 2006 40. Н.Ф Сорокина «Театр - творчество - дети»; М.: Просвещение, 1995 41. Н.Ф. Сорокина «Театрализованные занятия в детском саду»; М.: ТЦ Сфера, 2003 42. Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет Издательство [МОЗАИКА-СИНТЕЗ](https://www.chitai-gorod.ru/publisher/mozaika-kids-136716), 2022 г. 43. Достопримечательности России. Серия: Уроки для самых маленьких. Издательство: Проф-пресс, 2018 г. ; 44. Примерный перечень художественной литературы. ФОП ДО, п.33.1.6. стр. 203-205; 45. Примерный перечень музыкальных произведений ФОП ДО, п.33.2.8. стр. 212-214; 46. Примерный перечень произведений изобразительного искусства. ФОП ДО, п.33.3.5. стр. 214-215. | | |
|  | | **изобразительная деятельность:**   1. формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; 2. развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность; 3. обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету; 4. продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; 5. показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений; 6. формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой  деятельности; 7. воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства; 8. создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами; 9. поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным; 10. поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда; 11. продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их 12. форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию; 13. развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности; 14. продолжать развивать у детей коллективное творчество; 15. воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину; 16. формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа; 17. организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);   **конструктивная деятельность:**   1. формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение; 2. закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; 3. развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; 4. знакомить детей с различными видами конструкторов; 5. знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее; 6. развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;   **музыкальная деятельность:**   1. воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации; 2. продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус; 3. развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении; 4. развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память; 5. продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера; 6. формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке; 7. совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса; 8. развивать у детей навык движения под музыку; 9. обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; 10. знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; 11. формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;   **театрализованная деятельность:**   1. продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; 2. продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности; 3. развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее); 4. продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи; 5. продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее); 6. формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле; 7. поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий; 8. поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;   **культурно-досуговая деятельность:**   1. продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование); 2. развивать желание участвовать в подготовке и участию в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение); 3. расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных); 4. воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки; 5. формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности; 6. поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее). | | | | | ФОП ДО,  п.21.7.2.2.  стр. 114- 118  ФОП ДО,  п.21.7.2.3.  стр. 118 - 119  ФОП ДО,  п.21.7.2.4.  стр. 119 - 120  ФОП ДО,  п.21.7.2.5.  стр. 120  ФОП ДО,  п.21.7.2.6.  стр. 121 | | 1. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет. 2. Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет. 3. Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Старшая группа (6-7 лет). 4. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). 5. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»): учебно-методическое пособие. – М.: Изд. Дом «Цветной мир», 2015. 6. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Подготовительная группа. Учебно-методическое пособие. - М.: Изд. Дом «Цветной мир», 2015. 7. Маханева М.Д. Занятия по театрализованной деятельности в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2009. 8. Каплунова И., Новоскольцева И. Ладушки. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий. Подготовительная к школе группа. – СПб.: ООО «Невская нота», 2017. 9. Курочкина Н. А. Дети и пейзажная живопись. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. 10. Курочкина Н. А. О портретной живописи. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. 11. Курочкина Н. А. Детям о книжной графике. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. 12. Курочкина Н. А. Знакомство с натюрмортом. Методическое пособие для педагогов ДОУ. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019 13. Творим,измеряем,преобразуем / О. В. Дыбина- М.: Творческий центр «Сфера», 2002 14. Комарова Л.Г. Строим из ЛЕГО - М.: Мозаика - Синтез, 2006 15. Н.Ф Сорокина «Театр - творчество - дети»; М.: Просвещение, 1995 16. Н.Ф. Сорокина «Театрализованные занятия в детском саду»; М.: ТЦ Сфера, 2003 17. Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет Издательство [МОЗАИКА-СИНТЕЗ](https://www.chitai-gorod.ru/publisher/mozaika-kids-136716), 2022 г. 18. Достопримечательности России. Серия: Уроки для самых маленьких. Издательство: Проф-пресс, 2018 г. ; 19. Примерный перечень художественной литературы. ФОП ДО, п.33.1.6. стр. 203-205; 20. Примерный перечень музыкальных произведений ФОП ДО, п.33.2.8. стр. 212-214; 21. Примерный перечень произведений изобразительного искусства. ФОП ДО, п.33.3.5. стр. 214-215. | | |
| **3.1.5.Физическое развитие** | | **Обязательная часть ОП** | | **ЗАДАЧИ** | | | | | **СОДЕРЖАНИЕ** | | **МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ** | | |
| От 2 месяцев до 1 года | | 1. обеспечивать охрану жизни и укрепление здоровья ребёнка, гигиенический уход, питание; 2. организовывать физиологически целесообразный режим жизнедеятельности и двигательную деятельность детей, обучая основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) на основе положительного эмоционального общения и совместных действий педагога с ребёнком; 3. поддерживать положительную эмоциональную реакцию при выполнении движений, чувство удовлетворения и радости от совместных действий ребёнка с педагогом в играх-забавах. | | | | | ФОП ДО  п.22.1.2.  стр. 122 | | 1. Егоров Б. Б. Оздоровительно-воспитательная технология «Здоровый дошкольник» / Б. Б. Егоров ; художник С. А. Виноградова. – Москва ; Самара : ООО «Научно-технический центр», 2020. 2. Волошина Л.Н., Никитина Н.С., Физическое развитие детей первого года жизни. ЦВЕТНОЙ МИР, 2019 | | |
| От 1 года до 2 лет | | 1. создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребёнком; 2. создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве; 3. поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом; 4. привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям; 5. укреплять здоровье ребёнка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни. | | | | | ФОП ДО  п.22.2.2.  стр. 123-124 | | 1. Егоров Б. Б. Оздоровительно-воспитательная технология «Здоровый дошкольник» / Б. Б. Егоров ; художник С. А. Виноградова. – Москва ; Самара : ООО «Научно-технический центр», 2020. 2. Карпухина Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности Ранний возраст (1,5-2 года). М-КНИГА ВОРОНЕЖ, 2022, 200с. 3. Волошина Л.Н., Курилова Т.В., Физическое развитие детей второго года жизни. ЦВЕТНОЙ МИР, 2019 | | |
| От 2 лет до 3 лет | | 1. обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползанье, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения; 2. развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве; 3. поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах; 4. формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям; 5. укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни. | | | | | ФОП ДО  п.22.3.2.  стр. 124-126 | | 1. Егоров Б. Б. Оздоровительно-воспитательная технология «Здоровый дошкольник» / Б. Б. Егоров ; художник С. А. Виноградова. – Москва ; Самара : ООО «Научно-технический центр», 2020. 2. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для детей раннего возраста: 2-3 года. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022. - 48с. 3. Волошина Л.Н., Курилова Т.В., Физическое развитие детей третьего года жизни. ЦВЕТНОЙ МИР, 2019 4. Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2—3 лет. Вторая группа раннего возраста. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. 5. Физическое развитие детей 2-7 лет: развернутое планирование/ авт.-сост. И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова. - Волгоград: Учитель, 2012. 6. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Комплексы упражнений для работы с детьми 2-3 лет - 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 - 64 стр. | | |
| От 3 лет до 4 лет | | 1. обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре; 2. развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал; 3. формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность; 4. укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности; 5. закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни. | | | | | ФОП ДО  п.22.4.2.  стр.127-130 | | 1. Егоров Б. Б. Оздоровительно-воспитательная технология «Здоровый дошкольник» / Б. Б. Егоров ; художник С. А. Виноградова. – Москва ; Самара : ООО «Научно-технический центр», 2020. 2. Чеменева А.А., Столмакова Т.В. Система обучения плаванию детей дошкольного возраста. Учебно-методическое пособие/ Под ред. А.А. Чеменевой. СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. 3. Воронова Е.К. Программа обучения детей плаванию в детском саду. – СПб. : «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. 4. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021-112с. 5. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Комплексы упражнений. 3-4 года. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 6. С.Ю. Федорова Гимнастика после сна. Упражнения для детей 3-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 7. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 - 168 с. | | |
| От 4 лет до 5 лет | | 1. обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр; 2. формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве; 3. воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений; 4. продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта; 5. укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания; 6. формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности. | | | | | ФОП ДО  п.22.5.2  стр. 131-134 | | 1. Егоров Б. Б. Оздоровительно-воспитательная технология «Здоровый дошкольник» / Б. Б. Егоров ; художник С. А. Виноградова. – Москва ; Самара : ООО «Научно-технический центр», 2020. 2. Кудрявцев В. Т., Егоров Б. Б. Развивающая педагогика оздоровления (дошкольный возраст): Программно-методическое пособие. — М.: Л ИНКА-ПРЕСС, 2000. 3. Чеменева А.А., Столмакова Т.В. Система обучения плаванию детей дошкольного возраста. Учебно-методическое пособие/ Под ред. А.А. Чеменевой. СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. 4. Воронова Е.К. Программа обучения детей плаванию в детском саду. – СПб. : «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. 5. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021-160с. 6. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Комплексы упражнений. 4-5 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 7. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 - 168 с. 8. С.Ю. Федорова Гимнастика после сна. Упражнения для детей 3-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 | | |
| От 5 лет до 6 лет | | 1. обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки; 2. развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде; 3. воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха; 4. продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов; 5. укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания; 6. расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха; 7. воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий. | | | | | ФОП ДО  п.22.6.2.  стр. 135-140 | | 1. Егоров Б. Б. Оздоровительно-воспитательная технология «Здоровый дошкольник» / Б. Б. Егоров ; художник С. А. Виноградова. – Москва ; Самара : ООО «Научно-технический центр», 2020. 2. Кудрявцев В. Т., Егоров Б. Б. Развивающая педагогика оздоровления (дошкольный возраст): Программно-методическое пособие. — М.: Л ИНКА-ПРЕСС, 2000. 3. Чеменева А.А., Столмакова Т.В. Система обучения плаванию детей дошкольного возраста. Учебно-методическое пособие/ Под ред. А.А. Чеменевой. СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. 4. Воронова Е.К. Программа обучения детей плаванию в детском саду. – СПб. : «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. 5. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020-192с. 6. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Комплексы упражнений. 5-6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 7. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 - 168 с. 8. С.Ю. Федорова Гимнастика после сна. Упражнения для детей 5-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022, 72 стр. | | |
| От 6 лет до 7 лет | | 1. обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и 2. выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки; 3. развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество; 4. поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде; 5. воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха; 6. формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта; 7. сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий; 8. воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям. | | | | | ФОП ДО  п.22.7.2.  стр. 141-147 | | 1. Егоров Б. Б. Оздоровительно-воспитательная технология «Здоровый дошкольник» / Б. Б. Егоров ; художник С. А. Виноградова. – Москва ; Самара : ООО «Научно-технический центр», 2020. 2. Кудрявцев В. Т., Егоров Б. Б. Развивающая педагогика оздоровления (дошкольный возраст): Программно-методическое пособие. — М.: Л ИНКА-ПРЕСС, 2000. 3. Чеменева А.А., Столмакова Т.В. Система обучения плаванию детей дошкольного возраста. Учебно-методическое пособие/ Под ред. А.А. Чеменевой. СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. 4. Воронова Е.К. Программа обучения детей плаванию в детском саду. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. 5. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020-160с. 6. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Комплексы упражнений. 6-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 7. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 - 168 с. 8. С.Ю. Федорова Гимнастика после сна. Упражнения для детей 5-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022, 72 стр. | | |
| **3.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Федеральной программы** | | | | | | | | | | | | | |
|  | | **Формы** | | | | | **Методы** | | | | | | **Средства** |
| От 2 месяцев до 1 года | | * непосредственное эмоциональное общение со взрослым; * двигательная деятельность (пространственно-предметные перемещения, хватание, ползание, ходьба, тактильно-двигательные игры); * предметно-манипулятивная деятельность (орудийные и соотносящие действия с предметами); * речевая (слушание и понимание речи взрослого, гуление, лепет и первые слова); * элементарная музыкальная деятельность (слушание музыки, танцевальные движения на основе подражания, музыкальные игры); | | | | | Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы:   1. **Методы** организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы); 2. осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример); 3. мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).   Традиционные методы:   1. словесные, 2. наглядные, 3. практические.   **Методы**, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:  1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино - и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);  2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);  3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;  4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);  5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях. | | | | | | **Средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:   * демонстрационные и раздаточные; * визуальные, аудийные, аудиовизуальные; * естественные и искусственные; * реальные и виртуальные; * технические.   **Средства** для развития следующих видов деятельности детей:   * двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое); * предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое); * игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое); * коммуникативной деятельности (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое); * познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое); * чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал); * трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда); * продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования); * музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое). |  |
| От 1 года до 3 лет | | * предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое); * экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие); * ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого; * двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры); * игровая деятельность (отобразительная и  сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками); * речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь); * изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала; * самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое); * музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения). | | | | |  |
| От 3 лет до 8 лет | | * игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); * общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно- деловое); * речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); * познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; * изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка; * двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); * элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно- бытовой труд, труд в природе, ручной труд); * музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах). | | | | |  |
| **3.3.Особенности ОД разных видов и культурных практик** | | | | | | | | | | | | | |
| ОД, осуществляемая  в процессе организации различных видов детской деятельности | | | | ОД, осуществляемая  в ходе режимных процессов | | | | Самостоятельную  деятельность детей | | | | Взаимодействие с семьями детей по реализации ОП | |
| **Взрослый организует** (занятия, мастерские, ОД в центрах активности);        **Взрослый помогает** (обогащенные игры в центрах активности);      **Взрослый создает условия для самореализации** (проектная деятельность);        **Взрослый участвует в процессе наравне с детьми** (событийная деятельность, образовательное событие) | | | | * ОД, осуществляемая в **утренний отрезок времени**, включает: * наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку); * индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.); * создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам; * трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.); * беседы и разговоры с детьми по их интересам; * рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания; * индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; — двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня; * работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья. * ОД, осуществляемая **во время прогулки**, включает: * подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; * наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; * экспериментирование с объектами неживой природы; * сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); — элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; * свободное общение воспитателя с детьми. | | | | * Самостоятельные игры: сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры; * развивающие и логические игры; * музыкальные игры и импровизации; * речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; — самостоятельная деятельность в книжном уголке; — самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей; * самостоятельные опыты и эксперименты и др. * Игры, занятия  в центрах детской активности * Самостоятельная двигательная активность, подвижные игры, ритмические и танцевальные движения. | | | | * Персональное общение с родителями. Взаимное информирование о ребенке и разумное использование   полученной информации педагогами и родителями в интересах детей.   * Вовлечение родителей в образовательный процесс (участие в мероприятиях, образовательном процессе, организационных вопросах). * Обеспечение единства воспитательных подходов в детском саду и дома. * Обеспечение открытости дошкольного образования, свободный доступ родителей в пространство детского сада. * Обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей: * Педагогический мониторинг. * Педагогическая поддержка. * Педагогическое образование родителей. * Совместная деятельность педагогов и родителей. | |
| **Культурные практики** | | | | | | | | | | | | | |
| **Виды** | | | | **Детская инициатива** | | | | | | | | **Значение** | |
| Игровая | | | | творческая инициатива | | | | | | | | Включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление. | |
| Продуктивная | | | | инициатива целеполагания | | | | | | | | Включенность в разные виды продуктивной деятельности,   требующих усилий по преодолению «сопротивления» материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи. | |
| Познавательно-исследовательская | | | | познавательная инициатива | | | | | | | | Включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родовидовые отношения. | |
| Коммуникативная | | | | коммуникативная инициатива | | | | | | | | Включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи. | |
| Чтение художественной литературы | | | | дополняет развивающие возможности других культурных практик (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности) | | | | | | | |  | |
| **3.4.Способы и направления поддержки детской инициативы** | | | | | | | | | | | | | |
| Формы  самостоятельной  инициативной  деятельности | | | | | 1. Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком. 2. Проектная деятельность. 3. Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей – опыты и экспериментирование. 4. Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования рукотворного мира и живой природы. 5. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов. 6. Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах активности. | | | | | | | | |
| Условия для поддержки  детской инициативы | | | | | Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:   * уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы; * организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности; * расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов; * поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы; * создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата; * поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремление к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата; * поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения. * внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае; | | | | | | | | |
| Способы и приемы поддержки | | | | | Поддержка детской инициативы осуществляется всеми участниками образовательного процесса: воспитателями, специалистами, родителями и иными сотрудниками детского сада и реализуется с помощью следующих способов и приемов:   * Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. * У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий. * Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах. * Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.   Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки письма-схемы, новые таинственные книги и пр. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.  **От 3 лет до 4 лет**  *Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность.*  Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:   * Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка. * Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем дости­жениях. * Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей. * Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу. * Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей. * Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости. * В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе. * Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для кото­рых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результа­тами продуктивной деятельности. * Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям. * Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, досто­инств и недостатков. * Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в рав­ной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.   **От 4 лет до 5 лет**  *Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира.*  Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:   * Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду. * Создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»), * Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку * Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр. * Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы. * Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязы­вать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность. * Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглаша­ются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также опре­деляется детьми. * Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения. * Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых. * Привлекать детей к планированию жизни группы на день.   **От 5 лет до 6 лет**  *Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение.*  Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:   * Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в рав­ной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку. * Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей. * Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обра­щать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу). * Создавать условия для разнообразной самостоятельно-творческой дея­тельности детей. * При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры. * Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п. * Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.   **От 6 лет до 8 лет**  *Приоритетная сфера инициативы – научение.*  Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:   * Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновре­менным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта. * Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вари­антов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудно­стях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности. * Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетент­ность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников. * Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого. * Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его резуль­татами. * Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой дея­тельности детей. * При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры. * Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения. * Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам. | | | | | | | | |
| **Возрастные особенности детей раннего и дошкольного возраста, которые необходимо учитывать при поддержке детской инициативы**   |  |  | | --- | --- | | Возраст | Возрастные особенности и содержание деятельности педагога | | **3-4 года** | У ребенка активно проявляется потребность в общении со взрослым, он стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребенок задает различного рода вопросы. Важно поддерживать это стремление ребенка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребенка наблюдать, сравнивать предметы, исследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, создавать ситуации, побуждающие ребенка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы.  При проектировании режима дня педагог должен уделять особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребенок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности. | | **4-5 лет** | С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребенка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности.  Педагогу следует намеренно насыщать жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребенком.  В течение дня педагог должен создавать различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует формированию самостоятельности и уверенности в себе.  Педагог должен стремиться создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.  Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца). | | **5-7 лет** | Дети в этом возрасте имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность,  инициативу и творчество. Для этого педагогу нужно создавать ситуации, активизирующие желание детей применять | | | | | | | | | | | | | | |
| **3.5. Особенности  взаимодействия  педагогического  коллектива  с  семьями  обучающихся** | | | | | | | | | | | | | |
| Цели | 1. 1)обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; 2. 2)обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи. | | | | | | | | | | | | |
| Задачи | 1. 1)информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства РФ, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО; 2. 2)просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей; 3. 3)способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи; 4. 4)построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач; 5. 5)вовлечение родителей законных представителей в образовательный процесс. | | | | | | | | | | | | |
| Принципы | 1. 1)приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка; 2. 2)открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье; 3. 3)взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей; 4. 4)индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач; 5. 5)возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей. | | | | | | | | | | | | |
| Направления | 1) *диагностико-аналитическое направление* включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведения анализа; согласование воспитательных задач;  2) *просветительское направлени*е предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;  3) *консультационное направление* объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и др. | | | | | | | | | | | | |
| Формы, методы, приемы, способы взаимодействия с родителями (законными представителями) | 1. Диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее; 2. Просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки; журналы и газеты, издаваемые ДОО, педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные сети в сети Интернет; медиарепортажи и интервью: фотографии, выставки детских работ, совместных рабо родителей (законных представителей) и детей; досуговая форма \_ совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое. | | | | | | | | | | | | |
| **3.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы** | | | | | | | | | | | | | |
| **ЗАДАЧИ** | | | | | | **НАПРАВЛЕНИЯ** | | | | **СОДЕРЖАНИЕ** | | | |
| * определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО; своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами; * осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями ПМПК или ППК; * оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста; * содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию; * выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы; * реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения. | | | | | | * КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми ‒ инвалидами согласно нозологическим группам * КРР с ЧБД * КРР с одаренными обучающимися * КРР с билингвальными обучающимися * КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения | | | | ФОП ДО, п.28. стр.167-170  ФОП ДО, п.28.5. стр.170  ФОП ДО, п.28.6.; п.28.6.1.; п.28.6.2. стр.170-171  ФОП ДО, п.28.7.; п. 28.7.1. стр.171  ФОП ДО, п.28.8.; п.28.8.1.; п.28.8.2. стр. 171-172  ФОП ДО, п.28.9.; п.28.9.1.; п.28.9.2. стр 172 | | | |
| **3.7.РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ**  **3.7.1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ**  **Цели и задачи воспитания.**  **Общая цель воспитания в МАДОУ д/с №** 11: личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:   1. формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения; 2. формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе; 3. становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.   **Общие задачи воспитания в МАДОУ д/с № 11** :   1. содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом; 2. способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести; 3. создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию; 4. осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды создания воспитывающих общностей.   ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений.***  **Практическое руководство «Воспитателю о воспитании»** представляет педагогическую модель организации воспитательной работы, направленной на приобщение детей старшего дошкольного возраста к ценностям российского общества. Раскрывает концептуальные идеи, качественные характеристики воспитательного процесса, возрастные особенности детей. Описывает шесть содержательных форматов воспитательной работы («Читаем вместе», «Смотрим вместе», «Рассуждаем вместе», «Играем вместе», «Трудимся вместе», «Мастерим вместе»), три формы взаимодействия детей и взрослых, четыре модуля для сопровождения семейного воспитания.  **Направления воспитания**.  ***Патриотическое направление воспитания.***   1. Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны. 2. Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу. 3. Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций. 4. Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).   ***Духовно-нравственное направление воспитания.***   1. Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению. 2. Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания. 3. Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.   ***Социальное направление воспитания.***   1. Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми. 2. Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания. 3. В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. 4. Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.   ***Познавательное направление воспитания.***   1. Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания. 2. Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания. 3. В МАДОУ д/с №    проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание осуществляются в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка. 4. Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.   ***Физическое и оздоровительное направления воспитания.***   1. Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности. 2. Ценности - жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания. 3. Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.   ***Трудовое направление воспитания.***   1. Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду. 2. Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания. 3. Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.   ***Эстетическое направление воспитания.***   1. Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте. 2. Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания. 3. Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.   **Целевые ориентиры воспитания.**   1. Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. 2. В соответствии с [ФГОС ДО](https://sudact.ru/law/prikaz-minobrnauki-rossii-ot-17102013-n-1155/prilozhenie/) оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.   Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).   |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Направление воспитания** | **Ценности** | **Целевые ориентиры** | | Патриотическое | Родина, природа | Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому | | Духовно-нравственное | Жизнь, милосердие, добро | Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо".  Проявляющий сочувствие, доброту. | | Социальное | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых.  Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними.  Проявляющий позицию "Я сам!".  Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. | | Познавательное | Познание | Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности. | | Физическое и оздоровительное | Здоровье, жизнь | Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.  Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. | | Трудовое | Труд | Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке.  Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое). | | Эстетическое | Культура и красота | Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое). |   Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.   |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Направления воспитания** | **Ценности** | **Целевые ориентиры** | | Патриотическое | Родина, природа | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. | | Духовно-нравственное | Жизнь, милосердие, добро | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.  Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора. | | Социальное | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.  Владеющий основами речевой культуры.  Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. | | Познавательное | Познание | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом.  Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.  Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей. | | Физическое и оздоровительное | Здоровье, жизнь | Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.  Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.  Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.  Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха. | | Трудовое | Труд | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.  Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. | | Эстетическое | Культура и красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.  Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности. |   **3.7.2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ**  **Уклад МАДОУ д/с № 11**    Уклад, в качестве установившегося порядка жизни нашего детского сада, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей  совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.  Уклад детского сада - это его необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Уклад задает и удерживает ценности воспитания для  всех участников образовательных отношений: руководителей, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения МАДОУ д/с № 11.  **Особенностями уклада МАДОУ** д/с № 11 являются: ценность каждого человека (ребенка, родителя, сотрудника детского сада), сплочение коллектива детей, педагогов и родителей (законных представителей) посредством проведения совместных праздников, досугов, мероприятий и т.д. Ценность взаимодействия и единства в процессе воспитания подрастающего поколения между сотрудниками детского сада и родителями (законными представителями), а также социальными партнерами. .  Основные характеристики уклада:  **Цель деятельности МАДОУ д/с № 11** - разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.  Смысл деятельности МАДОУ д/с № 11:  Специфика дошкольного возраста связана с тем, что процессы развития, обучения и воспитания составляют собой целостность, которая не может быть разделена на отдельные составляющие. В этом возрасте ребенок усваивает то, что предлагает ему взрослый, настолько, насколько это совпадает с его собственным темпом и ходом развития. Поэтому содержание программы воспитания должно строиться как органичное для ребенка.  **Принципы жизни и воспитания в МАДОУ д/с № 11**  Программа воспитания руководствуется принципами ДО, определенными ФГОС ДО. Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи,  общества и опирается на следующие принципы:  ***- принцип гуманизма*.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание  взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;   * ***принцип ценностного единства и совместности.*** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение; * ***принцип общего культурного образования*.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона; * ***принцип следования нравственному примеру*.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни; * ***принципы безопасной жизнедеятельности.*** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения; * ***принцип совместной деятельности ребенка и взрослого*.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения; * ***принцип инклюзивности*.** Организация образовательного процесса, при котором вседети,независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно- этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования. Данные принципы реализуются в укладе ОО, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события   **Образ МАДОУ д/с № 11, его особенности, символика, внешний имидж.**  Имидж МАДОУ д/с № 11 – эмоционально окрашенный образ дошкольного учреждения, он оказывает определенное психологическое влияние на конкретные группы социума. Наш имидж определяют высококвалифицированные члены педагогического коллектива и младшего обслуживающего персонала. Важным аспектом формирования благоприятного мнения о дошкольном учреждении является создание собственного визуального образа, узнаваемого аудиторией, с помощью определенных атрибутов, которые формируют фирменный стиль или внешний имидж дошкольного учреждения и дают возможность занять своё место на рынке образовательных услуг. В результате дошкольное учреждение имеет высокий рейтинг среди близлежащих дошкольных учреждений района и города . Наше ДОО является привлекательным и для педагогов, способным в большей степени, чем другие ДОУ, обеспечить им стабильность, удовлетворенность трудом и профессиональное развитие;  МАДОУ д/с № 11 редставлен в следующих вариантах:  - вывеска на здании;  - внешний вид здания;  - благоустроенность территории ДОУ;  - оформление внутренних помещений;  - официальный сайт МАДОУ д/с № 11 в сети Интернет: [**https://ds11-kaliningrad-r27.gosweb.gosuslugi.ru**](https://ds11-kaliningrad-r27.gosweb.gosuslugi.ru)  -манера общения персонала с родителями, детьми, коллегами;  - манера поведения сотрудников ДОУ;  - деловой этикет, профессиональная этика;  - речь сотрудников, отвечающих на телефонные звонки;  - внешний вид персонала (одежда, причёски, макияж, маникюр, аксессуары и пр.);  Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам МАДОУ д/с  № 11:  Необходимость взаимодействия педагогов с родителями традиционно признаётся важнейшим условием эффективности воспитания детей. Более того, в соответствии с ФГОС ДО сотрудничество с родителями является одним из основных принципов дошкольного образования.  Одним из показателей качества работы ДОО, выступает ***социальное партнерство семьи и ДОО.*** Родители и педагоги являются равноправными и заинтересованными социальными партнерами по реализации Основной образовательной программы дошкольного образования. Работа с родителями в ДОО построена на основе договора между родителями (законными представителями) и ДОУ, планом взаимодействия на учебный год.  Проблема вовлечения родителей в единое пространство детского развития в нашем ДОУ решается в ***трех направлениях***:   1. Работа с коллективом ДОУ по организации взаимодействия с семьей, внедрение новых форм работы с родителями. 2. Повышение педагогической культуры родителей. 3. Вовлечение родителей в деятельность ДОУ   Ключевые правила нашего детского сада:  В нашем дошкольном учреждении разработаны:  - правила внутреннего трудового распорядка для сотрудников ДОО  - кодекс этики воспитателя.  **Правила поведения в детском саду** для детей необходимо знать всем родителям и воспитателям, которые должны донести до дошкольников безопасные виды взаимодействия в группе. В каждой группе соблюдаются следующие правила: мы не ругаемся и не обзываемся; умеем прощать и просить прощение; всегда делимся игрушками; соблюдаем правила в игре; поддерживаем чистоту и порядок; говорим «здравствуйте», «спасибо» и «пожалуйста», во время тихого часа не шумим.  Кодекс нормы профессиональной этики и поведения:  − педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;  − улыбка – всегда обязательная часть приветствия;  − педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;  − педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;  − тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;  − уважительное отношение к личности воспитанника;  − умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;  − умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;  − уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;  − умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;  − умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;  − умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;  − знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;  − соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.  Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в МАДОУ д/с  № 11:  **Традиции** являются основой воспитательной работы в дошкольном учреждении. Традиционные мероприятия, проводимые в детском саду – это  эмоциональные события, которые воспитывают у детей чувство коллективизма, дружбы, сопричастности к народным торжествам, общим делам, совместному творчеству. В то же время, в рамках общего мероприятия ребенок осознает важность своего личного вклада в отмечаемое событие, так как он может применить свои знания и способности в процессе коллективной деятельности. В детском саду существует четкая программа действий по осмыслению, организации и развитию традиций, которые позитивно влияют на социализацию и развитие личностных качеств детей дошкольного возраста.  Тематика традиционных мероприятий определяется исходя из необходимости обогащения детского опыта, приобщения к ценностям, истории и культуре своего народа.  Традиционным для дошкольного учреждения является проведение:  - государственные праздники («День Победы», «День защитника Отечества», «Международный женский день», «День народного единства»);  - сезонных праздников («Осенины», «Новый год», «Масленица»);  - тематических мероприятий («День Здоровья», «Неделя безопасности», «Книжкина неделя», «Театральная неделя»);  - социальных и экологических акций («Открытка для ветерана», «Чистые дорожки», «Кормушка для птиц»).  Особенности РППС, отражающие образ и ценности МАДОУ д/с № 11:  РППС – заданная укладом совокупность всех предметных ресурсов, обусловливающих реализацию воспитательного процесса в детском саду с учетом их пространственной организации. Предметно-пространственная среда не только отражает традиционные российские ценности, но и способствует их принятию и раскрытию ребенком.  Предметно-пространственная среда отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику детского сада и включает оформление помещений, оборудование, игрушки.  Окружающая ребенка ППС в МАДОУ д/с № 11 обогащает внутренний мир детей дошкольного возраста, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком детского сада. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с ППС как:   * оформление интерьера помещений дошкольных групп (коридоров, рекреаций, музыкального зала, спортивного зала, помещений для дополнительной образовательной деятельности; * размещение на стенах регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ детей, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в дошкольных группах; * озеленение территории, в т .ч. «Наш веселый огород», разбивка клумб, оборудование на территории детского сада спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для детей разных возрастных категорий, рекреационных зон, позволяющих разделить свободное пространство на зоны активного и тихого отдыха; * благоустройство групповых помещений, осуществляемое воспитателями вместе со своими воспитанниками, позволяющее детям проявить свои фантазию и творческие способности, создающее повод для длительного общения воспитателя со своими детьми; * событийное оформление пространства при проведении конкретных событий детского сада (праздников, творческих вечеров, выставок, собраний и т.п.); * акцентирование внимания родителей (законных представителей) посредством элементов предметно- пространственной среды (стенды, плакаты) на важных для воспитания ценностях детского сада, его традициях, правилах.   Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда МАДОУ д/с № 11  (учитывает этнокультурные, конфессиональные и  региональные особенности):  Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние,  которое среда оказывает на идеи и поведение человека.  Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе программы воспитания.  Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные,  конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.  Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.  В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в программе воспитания  **Воспитывающая среда образовательной организации**.  1) Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее содержательная насыщенность и структурированность.  2) Воспитывающая среда в нашем учреждении учитывает:   |  |  |  | | --- | --- | --- | | Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе | Условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества | Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество | | Воспитательный процесс организуется в развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. | Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п | Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием. |   **Общности образовательной организации**.   1. Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми ее участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности. 2. В МАДОУ д/с    № 11, прежде всего, следует выделить следующие общности:   педагог - дети, родители (законные представители) - ребенок (дети), педагог - родители (законные представители).  В нашем учреждении:  - ценностями и целью профессионального сообщества являются устойчивая система связей и отношений между  людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками детского сада. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности  - ценности и цели профессионально-родительского сообщества – это объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в детском саду.  Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в детском саду. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.  - ценностями и целью детско-взрослой общности стали содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и  взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается  к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.  Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.  **-** ценностями и целью детского общества являетсяобщество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности  ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.  Особенностями организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей в нашем детском саду направлены на воспитание у детей  навыков и привычек поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.  Особенностями обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей в детском саду должна быть обеспечена возможность  взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности. Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.  **Задачи воспитания в образовательных областях**.   1. Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в [ФГОС ДО](https://sudact.ru/law/prikaz-minobrnauki-rossii-ot-17102013-n-1155/prilozhenie/):  * Образовательная область **"Социально-коммуникативное развитие"** соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания; * Образовательная область **"Познавательное развитие"** соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания; * Образовательная область **"Речевое развитие"** соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания; * Образовательная область **"Художественно-эстетическое развитие"** соотносится с эстетическим направлением воспитания; * Образовательная область **"Физическое развитие"** соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.  1. Решение задач воспитания в рамках образовательной области **"Социально-коммуникативное развитие"** направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:  * воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; * воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; * воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; * содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном; * воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; * создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы; * поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; * формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.  1. Решение задач воспитания в рамках образовательной области **"Познавательное развитие"** направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:  * воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; * приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; * воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; * воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); * воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.  1. Решение задач воспитания в рамках образовательной области **"Речевое развитие"** направлено на приобщение детей к ценностям "Культура", "Красота", что предполагает:  * владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; * воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).  1. Решение задач воспитания в рамках образовательной области **"Художественно-эстетическое развитие"** направлено на приобщение детей к ценностям "Красота", "Культура", "Человек", "Природа", что предполагает:  * воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); * приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура"; * становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка; * формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; * создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).  1. Решение задач воспитания в рамках образовательной области **"Физическое развитие"** направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:  * формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; * становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами; * воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.   **Формы совместной деятельности в образовательной организации**.  Работа с родителями (законными представителями)  Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения МАДОУ д/с   №11.  **Цель взаимодействия:** объединение усилий педагогов ДОУ и семьи по созданию условий для развития личности ребенка на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и правил, принятых в российском обществе.  Задачи:   * + - * Повысить компетентность родителей в вопросах развития личностных качеств детей дошкольного возраста.       * Оказать психолого-педагогической поддержку родителям в воспитании ребенка.       * Объединить усилия педагогов и семьи по воспитанию дошкольников посредством совместных мероприятий.   В целях педагогического просвещения родителей (законных представителей) воспитанников, воздействия на семейное воспитание используются различные формы работы.  Формы взаимодействия с родителями.   |  |  |  | | --- | --- | --- | | **1. Информационно - аналитические формы** | | | | Основной задачей информационно-аналитических форм организации общения с родителями являются сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне его родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого- педагогической информации. Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышение эффективности воспитательно-образовательной работы с детьми и построение грамотного общения сих родителями. К данной форме взаимодействия с родителями  можно отнести анкетирование, интервьюирование, проведение опросов, беседы | | | | Анкетирова- ние | Один из распространенных методов диагностики, который используется работниками ДОУ с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка, удовлетворенности организацией предоставляемых услуг. | | | Опрос | Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета)социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в  данном случае служит словесное или письменное суждение человека | | | Беседа | Характеризуются одним ведущим признаком: с их помощью исследователь получает ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых (респондентов). Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т. п. (все то, что не подвластно изучению другими методами), с другой — делает эту группу методов субъективной (не случайно у некоторых социологов существует мнение, что даже самая совершенная методика опроса никогда не может гарантировать полной достоверности информации) | | | **2.Познавательные формы** | | | | | Познавательные формы призваны повышать психолого-педагогическую культуру родителей, а значит, способствовать изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивать рефлексию. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических | | | | | Практикум | | | Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей-воспитателей. | | Лекция | | | Форма психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания | | Дискуссия | | | Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления,  опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление | | Круглый стол | | | Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнениями друг с другом при полном равноправии каждого | | Педагогический  со вет с участием  родителей | | | Главной целью совета является привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания ребенка в семье на основе учета его  индивидуальных потребностей | | Общее родитель- ское собрание | | | Главной целью собрания является координация действий родительской  общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей | | Групповые роди- тельские собрания | | | Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и мето-  дами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи | | Педагогическая  беседа | | | Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи | | Дни добрых дел | | | Дни добровольной посильной помощи родителей группе, ДОУ (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании предметно-развивающей среды в группе. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых,  доброжелательных взаимоотношений между воспитателем и родителями | | День открытых дверей | | | Дает возможность познакомить родителей с дошкольным учреждением, его  традициями, правилами, особенностями воспитательно-образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию |  |  |  | | --- | --- | | **3.Досуговые формы** | | | Досуговые формы организации общения призваны устанавливать теплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношения между родителями и детьми | | | Праздники, утренники,  мероприятия (концерты, соревнования) | Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса | | Выставки работ родителей и детей,  семейные вернисажи | Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей | | Совместные походы и  экскурсии | Укрепляют детско-родительские отношения |  |  |  | | --- | --- | | **4.Наглядно-информационные формы** | | | Данные формы общения педагогов и родителей решают задачи ознакомления родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях дошкольного учреждения, позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего  воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя | | | Информационно- ознакомителъные | Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через сайт в Интернете, «Визитная карточка ДОУ», выставки детских работ, фотовыставки «Из жизни одной группы детского сада» | | Информационно- просветительские | Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное — через газеты, организацию тематических выставок; информационные стенды; записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки |   События образовательной организации  **Событие** предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным в МАДОУ д/с № 11 являются::  - организованное мероприятие;  - спонтанно возникшая ситуация;  - любой режимный момент;  - традиции утренней встречи детей;  - индивидуальная беседа;  - общие дела;  - совместно реализуемые проекты и прочее.  .  **Событие** – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.  **Организация предметно-пространственной среды.**  Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе *(указываются конкретные позиции, имеющиеся в д/с  или запланированные):*   |  |  | | --- | --- | | *знаки и символы государства, региона, населенного пункта и детского сада* | *Флаги, информационные стенды в холлах: «Наша родина-Росси, патриотические и краеведчески уголки в каждой группе МАДОУ д/с № 11. Комплект тематических пособий о флаге, гербе, гимне РФ, а также гербе и флаге Калининградской области и города Калининграда*  *Тематических пособия по патриотическому воспитанию (наглядно демонстрационный и дидактический материал о природе и истории РФ*  *родного края, города)* | | *компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится МАДОУ д/с  №11* | Музей «Самый западный берег России» *в котором представлены макеты композиции «Королевские ворота», «Кафедральный собор»«Театр кукол», «Рыбная деревня», «Музей янтаря»; Фотографии с достопримечательностями города Калининргада и Калининградской области; книги, карты, брошюры; картины из янтаря.* | | *компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность* | *На территории МАДОУ д/с № 11 имеется огород, оформлены картотеки «Правила дорожного движения», «Правила безопасности на дорогах», «Права детей», «Правила пожарной безопасности для детей», «Правила безопасного поведения дома и на улице», «Уголок охраны труда»,*  *«Пожарная безопасность», «Противодействие терроризму», Все три корпуса МАДОУ д/с № 11 оснащены автоматической пожарной сигнализацией, системой речевого оповещения людей о пожаре, имеется кнопка тревожной сигнализации, система контроля доступа в здание, оборудована система видеонаблюдения по периметру здания, вывод на пульт КППА01. Вход на территорию*  *корпусов оборудован чипом. Въезд для транспортных средств открыт для организаций, имеющих договоры на обслуживание.* | | *компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности* | *Прогулочные площадки, центры двигательной активности, центр игры, цент конструирования, центр экспериментирования, центр познания и коммуникации детей, центр театрализации и музицирования, центр творчества* | | *компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей* | *Дидактический материал о составе семьи, древо семьи, родословны фотоальбомы «Я и моя семья», сюжетно-ролевая игра «Семья», настенны*  *коллажи «Я и лето», «Я и море», «Спорт в нашей семье»* | | *компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира* | *Центр игры, центр конструирования, центр экспериментирования, цент познания и коммуникации детей, центр творчества* | | *компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства* | *Настенный планшет «Мы дежурим», наборы принадлежностей для ухода за куклами и растениями в группе, набор принадлежностей для работы н прогулочном участке, демонстрационный материал по теме «Профессии»*  *семейные альбомы «Профессии моих родителей»* | | *компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта* | *Центр двигательной активности, информационный стенд «Наши спортивные достижения», «Наша спортивная жизнь», Мини-музей спорта, демонстрационный материал по теме «Здоровый образ жизни», стенды с фотографиями знаменитых спортсменов Российской Федерации.* | | *компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа* | *Наглядные пособия по традиционной национальной одежде, одежд многонационального российского народа, матрешка десятикукольная. Набо русских музыкальных инструментов, набор карточек по народному ремесленном*  *делу.* |   Стремимся, чтобы вся среда МАДОУ д/с    № 11   была гармоничной и эстетически привлекательной.  При выборе материалов и игрушек для ППС ориентируемся на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование в нашем учреждении соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.  **Социальное партнерство**.  МАДОУ д/с № 11 является открытой социальной системой, способной реагировать на изменения внутренней и внешней среды, осуществляющей взаимодействие с различными социальными институтами. Реализуя социальное партнерство наше дошкольное учреждение успешно реализует свою деятельность в вопросах воспитания детей.  Социальное партнерство – одни из путей повышения качества дошкольного образования, от которого, на наш взгляд, в первую очередь зависит его качество. Мы считаем, что развитие социальных связей дошкольного образовательного учреждения с культурными и научными центрами дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка с первых  лет жизни, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родителями, строящиеся на идее социального партнерства.  Социальное партнерство нашего учреждения с другими заинтересованными лицами имеет разные формы и уровни:   * партнерство внутри системы образования между социальными группами профессиональной общности; * партнерство работников образовательного учреждения с представителями иных сфер; * партнерство со спонсорами, благотворительными организациями   Коллектив нашего детского сада строит связи с социумом на основе следующих принципов:   * добровольность, * равноправие сторон, * уважение интересов друг друга, * соблюдение законов и иных нормативных актов. * обязательность исполнения договоренности, * ответственность за нарушение соглашений. * учета запросов общественности, * принятия политики детского сада социумом, * сохранения имиджа учреждения в обществе, * установления коммуникаций между детским садом и социумом.   Работая в условиях социального партнерства, мы создаём возможность расширять воспитательную и культурно- образовательную среду и влиять на широкий социум, получая определенные социальные эффекты образовательной деятельности. Предметом взаимодействия и сотрудничества является ребенок, его интересы, заботы о том, чтобы каждое педагогическое воздействие, оказанное на него, было грамотным, профессиональным и безопасным. Внешние связи и взаимоотношения в нашем детском саду строятся с учетом интересов всех участников образовательных отношений.  Взаимодействие ДОУ с социумом включает в себя следующие направления:   * работу с государственными структурами и органами местного самоуправления; * взаимодействие с учреждениями образования, науки и культуры; * взаимодействие с учреждениями здравоохранения; * работу с семьями воспитанников детского сада; * и другими   Реализация воспитательного потенциала социального партнерства МАДОУ д/с № 11 предусматривает работу с:   * Детская музыкальная школа имени Э.Г.А. Гофмана: с целью выявления творческих способностей детей, обогащению их духовного мира, формирование общей и музыкальной культуры, выявлению наиболее одаренных и увлеченных детей в МАДОУ д/с № 123 организация и проведение концертов с участием учащихся детской музыкальной школы имени Э.Г.А. Гофмана. * МАУ культуры Калининградская централизованная библиотечная система (Детская библиотека им. Г.Х. Андерсена; Детская библиотека № 14): экскурсии для воспитанников детского сада в библиотеку, проведение различных тематических встреч; организация и проведение конкурса «Серебряный колокольчик» * главное управление МЧС РФ по Калининградской области: проведение профилактических бесед с сотрудниками и воспитанниками МАДОУ д/с № 11 по вопросам поведения в случаях возникновения чрезвычайных ситуациях. * муниципальное казенное учреждение «Управление по делам ГО и ЧС г.Калининграда»: проведение профилактических бесед с сотрудниками и воспитанниками МАДОУ д/с № 11 по вопросам поведения в случаях возникновения чрезвычайных ситуациях, а также ознакомление с профессиями управления по делам ГО И ЧС. * Центр ДиТН ПБДД ГИБДД УМВД России по Калининградской области: проведение профилактических бесед для дошкольников и сотрудников МАДОУ д/с № 11 по вопросам БДД.   **3.7.3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ**  **Кадровое обеспечение.**  Реализация Программы воспитания в МАДОУ д/с № 11 обеспечено квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утвержденной Постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225.   |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **Педагогический совет МАДОУ д/с № 11** | | | | | | | 1. | | Заведующий | | Осуществляет руководство образовательным учреждением в соответствии с законами и  иными нормативными правовыми актами, уставом образовательного учреждения. Обеспечивает системную образовательную (учебно-воспитательную) и административно-хозяйственную работу образовательного учреждения. Обеспечивает реализацию федерального государственного образовательного стандарта, федеральных государственных требований. Формирует контингента обучающихся (воспитанников, детей), обеспечивает охрану их жизни и здоровья во время образовательного процесса, соблюдение прав и свобод обучающихся (воспитанников, детей) и работников образовательного учреждения в установленном законодательством Российской Федерации порядке.  Определяет стратегию, цели и задачи развития образовательного учреждения, принимает  решения о программном планировании его работы, участии образовательного учреждения в различных программах и проектах, обеспечивает соблюдение требований, предъявляемых к условиям образовательного процесса, образовательным программам, результатам деятельности образовательного учреждения и к качеству образования, непрерывное повышение качества образования в образовательном учреждении. Обеспечивает объективность оценки качества образования обучающихся (воспитанников) в образовательном учреждении | | | 2. | | Заместитель заведующего по ВМР | | Организует текущее и перспективное планирование деятельности образовательного учреждения. Координирует работу воспитателей, специалистов, а также разработку учебно- методической и иной документации, необходимой для деятельности образовательного учреждения. Обеспечивает использование и совершенствование методов организации образовательного процесса и современных образовательных технологий, в том числе дистанционных.  Осуществляет контроль за качеством образовательного (учебно-воспитательного) процесса, объективностью оценки результатов образовательной деятельности обучающихся. Организует просветительскую работу для родителей (лиц, их заменяющих). Оказывает помощь педагогическим работникам в освоении и разработке инновационных программ и технологий. Организует учебно-воспитательную, методическую работу. Осуществляет контроль за учебной нагрузкой обучающихся, воспитанников. и принимает меры по сохранению контингента обучающихся (воспитанников, детей) в кружках. Участвует в подборе и расстановке педагогических кадров, организует повышение их квалификации и профессионального мастерства. Вносит предложения по совершенствованию образовательного процесса и  управления образовательным учреждением. | | |  | | Старший воспитатель | | Осуществляет методическое руководство воспитательно-образовательной деятельностью воспитателей и других педагогических работников, обеспечивая выполнение основной общеобразовательной программы дошкольного образования в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Координирует деятельность воспитателей и педагогических работников в проектировании образовательной среды дошкольного образовательного учреждения. Оказывает учебно-методическую и научную поддержку всем участникам образовательного процесса. Осуществляет взаимосвязь и сотрудничество в работе детского сада, семьи и социума. Организовывает работу по подготовке и проведению педагогических советов, родительских собраний и других мероприятий, предусмотренных годовым планом дошкольного образовательного учреждения. Организовывает воспитателей и специалистов для проведения мониторинга. Планирует методическую работу с учетом профессиональных навыков, опыта воспитателей и специалистов.  Систематически выполняет разного вида контроль и анализ состояния образовательной и воспитательной работы в ДОУ и принимает на его основе конкретные меры по повышению качества и эффективности работы. Способствует обобщению передового педагогического опыта, повышению квалификации педагогических работников, развитию их творческих инициатив. | | | 3. | | Воспитатель | | Осуществляет деятельность по воспитанию детей. Содействует созданию благоприятных  условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности обучающихся, воспитанников, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания. Осуществляет  изучение личности обучающихся, их склонностей, интересов, содействует росту их познавательной мотивации и становлению их учебной самостоятельности, формированию компетентностей.  Создает благоприятную микросреду и морально-психологический климат для каждого обучающегося, воспитанника Способствует развитию общения обучающихся, воспитанников. Помогает обучающемуся, воспитаннику решать проблемы, возникающие в общении с товарищами, родителями (лицами, их заменяющими). Осуществляет помощь обучающимся, воспитанникам в учебной деятельности, способствует обеспечению уровня их подготовки соответствующего требованиям федерального государственного образовательного стандарта. Содействует получению дополнительного образования обучающимися, воспитанниками через систему кружков, клубов, секций, объединений, организуемых в учреждениях. В соответствии с индивидуальными и возрастными интересами обучающихся, воспитанников совершенствует жизнедеятельность коллектива обучающихся, воспитанников.  Проводит наблюдения (мониторинг) за здоровьем, развитием и воспитанием обучающихся, воспитанников, в том числе с помощью электронных форм. Разрабатывает план (программу) воспитательной работы с группой обучающихся, воспитанников. Ведет активную пропаганду здорового образа жизни. Работает в тесном контакте с педагогом-психологом, другими педагогическими работниками, родителями (лицами, их заменяющими) воспитанников. На основе изучения индивидуальных особенностей, рекомендаций педагога-психолога планирует и проводит с обучающимися, воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья коррекционно-развивающую работу (с группой или индивидуально).  Участвует в работе педагогических, методических советов, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных образовательной программой, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям(лицам, их заменяющим).  Вносит предложения по совершенствованию образовательного процесса. Обеспечивает охрану жизни и здоровья обучающихся, воспитанников во время образовательного процесса. | | |  | | Инструктор по физической культуре | | Инструктор по физической культуре обеспечивает выполнение программы по физическому воспитанию детей с учетом возрастных и психофизических особенностей развития дошкольников, содействует сохранению и укреплению здоровья детей, их физическому развитию на всех этапах дошкольного детства. Его деятельность направлена на формирование у воспитанников основ здорового образа жизни, двигательных умений и навыков, в том числе  плавания, валеологической культуры, повышенной двигательной активности в коллективных и самостоятельных видах деятельности. Совместно с медицинской службой инструктор пофизической культуре обеспечивает контроль физического развития детей и состояния их здоровья.  Во время занятий несет ответственность за безопасность детей, охрану их здоровья, эмоциональный комфорт. В процессе своей педагогической деятельности осуществляет индивидуально-дифференцированный подход к подбору и комплектованию групп дошкольников для проведения физкультурных занятий, оздоровительных мероприятий, принимает меры по физической реабилитации воспитанников, имеющих отклонения в состоянии здоровья и слабую физическую подготовку.  Особое внимание уделяется санитарно-гигиеническим требованиям, режиму физической нагрузки во время проведения физкультурных занятий и физкультурно-оздоровительных мероприятий и соблюдению правил техники безопасности при использовании спортивного оборудования и инвентаря. Инструктор по физической культуре свою работу строит с учетом  диагностического обследования физического развития и физической подготовленности детей, навыков плавания, которое проводится 2 раза в год | | |  | | Музыкальный руководитель | | Развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы ребенка, формирование эстетического вкуса осуществляет музыкальный руководитель дошкольного учреждения, используя различные виды и формы организации музыкальной деятельности. Свое направление педагогической деятельности он определяет с учетом индивидуальных возрастных особенностей детей, а также их творческих способностей, широко используя условия развивающей среды. Большое внимание уделяется развитию творческой деятельности и инициативы воспитанников.  Музыкальный руководитель координирует работу специалистов детского сада и родителей по вопросам музыкально-эстетического воспитания детей, внедряет в практику работы новые  технологии и вариативные программы по музыкальному воспитанию детей | | |  | | Учитель-логопед | | Учитель-логопед участвует в образовательном процессе, направленном на предупреждение, компенсацию и коррекцию отклонений в речевом развитии детей. Для определения уровня речевого развития, специфических речевых нарушений различного генеза и структуры дефекта им проводится углубленное логопедическое обследование воспитанников в возрасте от 3 до 7 лет.  Учитель-логопед оказывает консультативную и методическую помощь родителям (лицам, их заменяющим), педагогам и специалистам с целью профилактики речевых нарушений у детей дошкольного возраста, по вопросам дифференцированной диагностики речевых нарушений у детей и применению специальных методик и приемов оказания помощи детям, имеющим отклонения в развитии.  В работе с детьми учитель-логопед использует апробированные коррекционные методики по исправлению отклонений в речевом развитии и восстановлению нарушенных функций. Малые подгруппы для коррекционно-развивающих занятий комплектуются с учетом психофизического  состояния детей. | | |  | | Педагог-психолог | | При организации работы с детьми, родителями и воспитателями он учитывает программу детского сада и помогает реализовать ее с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка, его психологического возраста, личностных качеств, уровня профессиональной квалификации педагогов и специфики семейного воспитания. Большое внимание уделяется разработке методов и способов коррекции микроклимата в группах, индивидуальной работе в процессе адаптации детей к детскому саду.  Особое место отводится работе с детьми, имеющими трудности в общении, поведении, обучении, эмоциональном развитии. Для них проводятся специальные индивидуальные и групповые коррекционные занятия, что способствует организации благоприятного климата и  нормального стиля общения между воспитателями и детьми. | |   Реализация Программы воспитания МАДОУ д/с № 11 также обеспечена учебно-вспомогательным, административно- хозяйственными работниками, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. Обеспеченность педагогическими работниками в МАДОУ д/с № 11 составляет 100% штатного расписания.  Педагогические работники МАДОУ д/с № 11, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условия развития детей, а именно:   1. обеспечивают эмоциональное благополучие через: непосредственное общение с каждым ребенком; уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям; 2. поддерживают индивидуальность и у детей через:   создают условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);   1. 3) устанавливают правила взаимодействия в разных ситуациях: 2. создают условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья; развивают коммуникативные способности детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; развивают умения детей работать в группе сверстников 3. 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через: создание условий для овладения культурными средствами деятельности;   организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества,  личностного, физического и художественно-эстетического развития детей; поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; оценку индивидуального развития детей.   1. 5) взаимодействуют с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.   В целях эффективной реализации Программы воспитания в МАДОУ д/с № 11 созданы условия для профессионального роста педагогических и руководящих работников, в том числе реализация права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств МАДОУ д/с № 11.  В МАДОУ д/с № 11 созданы условия для консультативной поддержки педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования.  Организованно методическое сопровождение процесса реализации Программы воспитания, в том числе во взаимодействии со сверстниками и взрослыми  В соответствии с Положением о повышении квалификации и профессиональной переподготовке педагогических работников МАДОУ д/с № 11 и перспективным планом повышения квалификации педагогических и руководящих работников МАДОУ д/с № 11 все педагогические и руководящие работники проходят курсы повышения квалификации не реже 1 раза в три года.  В соответствии со ст. 49 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Порядком проведения аттестации педагогических работников, осуществляющих образовательную деятельность в МАДОУ д/с № 11 проводится аттестация педагогических работников в целях подтверждения соответствия педагогических работников занимаемым ими должностям на основе оценки их профессиональной деятельности.  Аттестация педагогического работника для установления соответствия уровня его квалификации требованиям, предъявляемым к первой или высшей квалификационной категориям, проводится на основании заявления педагогического работника в ГБУ КО  «РЦО».  Реализация Программы воспитания основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.  Воспитательные задачи, согласно ФГОС ДО, реализуются в рамках образовательных областей – социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития, физического развития.  Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями г.Калининграда и Калининградской области:   * + Детская музыкальная школа имени Э.Г.А. Гофмана;   + МАУ культуры Калининградская централизованная библиотечная система (Детская библиотека им. Г.Х.Андерсена, Детская библиотека № 14);   + главное управление МЧС РФ по Калининградской области;   + Муниципальное казенное учреждение «Управление по делам Гои ЧС г.Калининграда»;   - ГПДН ЛОП на станции Калининград.  **Нормативно-методическое обеспечение**.  Для реализации Программы воспитания МАДОУ д/с № 11 используется практическое руководство "Воспитателю о воспитании". (Воспитателю о воспитании детей 5-7 лети 4-5 лет в детском саду и семье. Практическое руководство по реализации Программы воспитания. Организация воспитательной работы с детьми 5-7 лет и 4-5 лет (сентябрь-май).  В локальные акты МАДОУ д/с № 11 внесены изменения в связи с утверждением и включением Программы воспитания в структуру ОП ДО МАДОУ д/с № 11.  **Требования к условиям работы с особыми категориями детей**.  По своим основным задачам воспитательная работа в МАДОУ д/с № 11   не зависит от наличия (отсутствия) у ребенка особых образовательных потребностей.  В основе процесса воспитания детей в нашем детском саду лежат традиционные ценности российского общества.   Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.  Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:  1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;  2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;  3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;  4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребенку с особыми образовательными потребностями;  5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями. | | | | | | | | | | | | | |
| **IV. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ** | | | | | | | | | | | | | |
| **4.1.Психолого-педагогические условия реализации программы** | | | | | | | | | | | | | |
| Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены **следующие психолого-педагогические условия:** | | | | | | | | | | | | | |
| * признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника; * решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и др.), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; * деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом; * обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования ‒ формирование умения учиться); * учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития); * создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и пр.; * построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития; * индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга); * оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования; * совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества; * психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья; * вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся; * формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся; * непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ; * взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности; * использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации; * предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности; * обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде | | | | | | | | | | | | | |
| **4.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды** | | | | | | | | | | | | | |
| Развивающая предметно-пространственная среда рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка в деятельности.  РППС МАДОУ д/с № 11 соответствует:  – требованиям ФГОС ДО;  - ОП ДО МАДОУ д/с № 11;   * материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО; * возрастным особенностям детей; воспитывающему характеру обучения детей в ДОО; требованиям безопасности и надежности.   При проектировании РППС учитываются:   * возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования; задачи образовательной программы для разных возрастных групп; * возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и пр.   РППС МАДОУ д/с № 11 включает организованное пространство: (территория, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей.  РППС МАДОУ д/с № 11 обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможности учета особенностей и коррекции недостатков их развития. | | | | | | | | | | | | | |
| **Требования к РППС ДОУ в соответствии с ФГОС** | | | | | | | | | | | | | |
| |  |  | | --- | --- | | **Насыщенность среды** | РППС МАДОУ д/с № 11 включает средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в  подвижных играх и соревнованиях, эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением возможность самовыражения детей; | | **Трансформируемость** | РППС МАДОУ д/с № 11 обеспечивает возможность ее изменения в зависимости от  образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей; | | **Полифункциональность** | РППС МАДОУ д/с № 11 обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе  природных материалов окружающей среды) в разных видах детской активности | | **Вариативность** | РППС МАДОУ д/с № 11 обеспечивает наличие различных пространств (для игры,  конструирования, уединения и пр.), а также периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и  исследовательскую активность детей | | **Доступность** | РППС МАДОУ д/с № 11 обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ОВЗ) к играм, игрушкам, материалам, пособиям обеспечивающим все основные виды  детской активности | | **Безопасность** | Все элементы РППС МАДОУ д/с № 11 соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования, в том числе санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам и правилам пожарной безопасности.  Приборы, оборудование, в том числе оборудование для обучения трудовым процессам, тренажеры для профессионального обучения, приборы, аппаратура и устройства учебные демонстрационные, модели, макеты и аналогичные демонстрационные изделия, спортивное оборудование и инвентарь, инструменты и материалы (в том числе музыкальные и художественные) учебно-наглядные, методические пособия и школьно-письменные принадлежности, игровые средства обучения, компьютеры, информационно- телекоммуникационные сети, аппаратно-программные и аудиовизуальные средства, печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы и иные материальные объекты, необходимые для организации образовательной деятельности, имеют документы, подтверждающие их соответствие обязательным требованиям.  Безопасность использования средств обучения и воспитания обеспечивается нормативными правовыми актами, устанавливающими общие и специальные требования в сфере средств обучения и воспитания, среди которых законодательство в сфере технического регулирования, стандартизации, оценке соответствия, санитарно-эпидемиологических правил и  гигиенических нормативов, защита прав потребителей |   В МАДОУ д/с № 11 созданы условия для информатизации образовательного процесса **(**наличие канала доступа в сеть Интернет. Поставщик услуги подключения к сети Интернет - ПАО "РОСТЕЛЕКОМ».  **Национальная специфика региона,** предполагающая тщательный и своевременный учет специфических интересов народов, составляющих население, их согласование на государственном и региональном уровнях. русские — 87,4% украинцы — 4,0% белорусы — 3,7% армяне  — 0,8% татары — 0,5% немцы — 0,4% литовцы — 0,4% поляки — 0,3% остальные — 2,5%.  В практическом плане национальная политика представляет собой совокупность законодательных, политических, социально- экономических, образовательных, культурно-просветительных и иных мер, направленных на создание условий для развития наций и народностей для обеспечения свободного развития народов и создание обстановки межэтнического мира, согласия и сотрудничества. Создание условий полноправного социального и национально-культурного развития всех народов региона, механизмов воспроизводства национальной жизни народов во всем ее многообразии, упрочение общероссийской гражданской и духовно- нравственной общности на основе соблюдения прав и свобод человека и гражданина.  **Региональная и социокультурная специфика:**  **Региональные отличия:** это единственный регион России, который является эксклавом. Территориальная изолированность, особенности демографической ситуации и необычный исторический опыт Калининградской области накладывают отпечаток на мировосприятие её жителей.  **Социокультурные отличия:** большая, чем в других регионах, привязанность к месту проживания, высокая оценка качеств культуры и городской среды, интеграция Калининградской области и остальной территории страны.  Одна из перспективных отраслей специализации региона – «туризм» показала влияние эксклавности, которая может рассматриваться как ресурс. | | | | | | | | | | | | | |
| **4.3. Материально-техническое обеспечение  программы,**  **обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания** | | | | | | | | | | | | | |
| В МАДОУ д/с № 11 созданы материально-технические условия, которые обеспечивают:   * возможность достижения обучающимися результатов освоения ОП ДО МАДОУ д/с № 11 * выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СанПиН 1.2.3685-21   – Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и(или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РоссийскойФедерации от 28.01.2021 г. No 2 (зарегистрировано Министерством юстицииРоссийской Федерации 29.01.2021 г., регистрационный No 62296), действующим до 1 марта 2027 года. СанПиН 2.3/2.4.3590-20 – СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организации общественного питаниянаселения», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020 г. No 32(зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации11.11.2020 г., регистрационный No 60833), действующим до 1 января 2027года.СП 2.4.3648-20 – Санитарно- эпидемиологические требования ‒Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровлениядетей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г.No 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации18.12.2020 г., регистрационный No 61573), действующим до 1 января 2027 г.   * к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность * оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию; * естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции; * водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению; * приему детей в организации * организации режима дня * организации физического воспитания * личной гигиене персонала  1. выполнение ДОУ требований пожарной безопасности и электробезопасности 2. выполнение требований по охране здоровья обучающихся 3. возможность беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОУ.   МАДОУ д/с № 11 имеет три корпуса. Каждый корпус оснащен набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещениях и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией. По периметру территория всех трех корпусов ограждена металлическим забором.  В ДОУ созданы условия для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе, детей-инвалидов (пандус, оборудованный сан.узел, таблички «Брайля, лифт).   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | |  | **корпус № 1, ул.Ю. Гагарина,79** | **корпус № 2,**  **ул.Орудийная, 30** | **корпус № 3,**  **ул. Орудийная, 30** | | Групповые помещения | 4 | 2 | 4 | | Прогулочные площадки | 4 | 6 | | | Физкультурные площадки | 1 | 1 | | | Кабинет заведующего | 1 |  | 1 | | Методический кабинет | 1 |  |  | | Кабинет учителя-логопеда | 1 | 1 |  | | Кабинет педагога-психолога |  | 1 |  | | Медицинский кабинет | 1 |  | 1 | | Пищеблок | 1 |  | 1 | | Музыкальный зал | 1 |  | 1 | | Физкультурный зал | 1 |  | 1 | | Плавательный бассейн | нет | нет | нет | | Творческая студия, кабинет дополнительного  образования | 1 |  | 1 | | Центр сенсорики и конструирования |  |  |  | |  |  |  |  |      |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Центры детской активности в групповых помещениях МАДОУ д/с № 11 для детей дошкольного возраста (от 3 лет до 7 лет)** | | | | Центр двигательной активности | Все групповые помещения | | Центр безопасности | | Центр игры | | Центр конструирования | | Центр логики и математики | | Центр экспериментирования, организации  наблюдения и труда | | Центр познания и коммуникации детей | | Центр художественной литературы | | Центр театрализации и музицирования | | Центр уединения | | Центр художественно-эстетического развития | | Центр коррекции | | Центр патриотического воспитания | | **Информационные стенды** | | | | Стенд «Символика РФ», Калининградской области,  города Калининграда | Входная зона | | Стенд для родителей информационный (меню,  режим работы, контактные данные руководителей, наши достижения, советы специалистов и др.) | Входная зона | | Стенд для родителей в раздевалках групповых помещений (меню, режим дня, расписание занятий, Советы специалистов, Объявление, Наше творчество, и т.д) | В каждой группе |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **Безопасность среды** | | | | | | | В МАДОУ д/с № 11 соблюдаются меры пожарной и антитеррористической безопасности. Каждый корпус оснащен автоматической пожарной сигнализацией, системой речевого оповещения людей о пожаре, имеется кнопка тревожной сигнализации, система контроля доступа в здание, оборудована система видеонаблюдения по периметру здания, вывод на пульт КППА01. Вход на территорию корпусов оборудован чипом. Въезд для транспортных средств открыт для организаций, имеющих договоры на обслуживание.  В МАДОУ д/с № 11 строгий пропускной режим: санкционированный вход для сотрудников, детей и родителей (законных представителей). Вход в здание посетителей осуществляется по предварительному согласованию с администрацией, с обязательной фиксацией в журнале.В дневное и ночное время охрана корпусов осуществляется ЧОП. Согласно п. 2.2.1 СанПиН 2.4.3648-20 все три корпуса МАДОУ д/с № 123 оборудованы наружным электрическим освещением, территория корпусов по периметру ограждена забором. | | | | | | | **Элементы цифровой образовательной среды** | | | | |  | | | Ноутбуки | | Кабинет заведующего |  | Музыкальный зал  Кабинет дополнительного образования | | Видеопроекторы | | Музыкальный зал |  | Музыкальный зал  Групповые помещения Кабинет дополнительного образования | | Персональные компьютеры | | Методический кабинет  Групповые помещения | Групповые помещения  Кабинет учителя-логопеда | Музыкальный зал  Групповые помещения | |  | | | | | | | | | **Материально-техническое оснащение спортивной площадки, прогулочных участков** | | | | | | | | | **Спортивная площадка** | Ворота для футбола/хоккея Стойки баскетбольные  Стенка для метания  Детский спортивный комплекс | | | | | | | | **Прогулочные участки** | Теневой навес площадью из расчета не менее 1 м2 на одного ребенка, но не менее 20 м2  качалки на пружине, песочницы с крышкой, игровой элемент «Счеты со столиками», скамейки детские, стол со скамьями детский, домик-беседка, детские игровые комплексы. | | | | | | |   **Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания кабинетов специалистов МАДОУ д/с № 11**  **Кабинет учителя-логопеда:**  Настенное зеркало, система хранения расходного материала, стеллажи для хранения пособий; столы модульные, регулируемые по высоте; стулья, регулируемый по высоте.  Шпатели одноразовые, компьютер педагога, кресло педагога, принтер, раковина, стол педагога, стул взрослый, шкаф для одежды.  Азбука в картинках; Воздушное лото; Игрушка-вкладыш; Комплект детских книг для разных возрастов; Комплект звучащих игрушек и игровых пособий, воспроизводящих звуки окружающего мира; Комплект игрушек для привлечения слухового внимания; комплект игрушек на координацию движений; комплект карточек - картинки с изображением эмоций; комплект карточек для проведения артикулярной гимнастики; комплект карточек на исключение 4-го лишнего предмета; комплект кубиков со словами, слогами; комплект мелких игрушек; комплект методических материалов для работы логопеда в детском саду; комплект настольных наборов для развития мелкой моторики; метроном; набор кубиков; набор логопедических зондов; набор музыкальных инструментов; набор муляжей овощей и фруктов; набор пазлов – комплект; набор пальчиковых кукол по сказкам – комплект; набор парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые) комплект; набор пирамидок разной степени сложности; набор предметных картинок для деления слов на слоги; набор предметов для группировки их по цвету, форме, общей принадлежности к одной из групп, набор таблиц и карточек с предметными и условно- схематическими изображениями для классификации по 2–3 признакам одновременно – комплект. настольные игры – комплект перчаточные куклы – комплект, песочные часы, разрезные сюжетные картинки (2-4 частей), разрезные сюжетные картинки (6–8 частей), разрезные сюжетные картинки (8–16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями комплект, секундомер, серии картинок (до 6–9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации) – комплект, серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) – комплект, схемы для анализа предложений, счетный материал, набор, таймер механический, устройство для развития речевого дыхания, устройство для развития фонематического слуха. фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями – комплект, шнуровка различного уровня сложности – комплект.  **Кабинет педагога-психолога.**  Столы модульные, регулируемые по высоте, стулья, регулируемый по высоте, система хранения для методической литературы, шкаф для одежды, ноутбук.  Разрезные сюжетные картинки (8–16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями комплект, секундомер, серии картинок (до 6–9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации), серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей), счетный материал набор, фигурки домашних животных с реалистичными изображением и правильными пропорциями – комплект, цветные счетные палочки кюизенера, часы игровые, шашки. юла большая, юла малая, комплект наборов для конструирования с разным типом крепления деталей, комплект настольных наборов для развития мелкой моторики, комплект развивающих дидактических игр для всех возрастных групп группы, комплект сюжетных наборов для развития самостоятельной игры, куклы (среднего размера), логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений, логические блоки дьенеша, магнитная азбука (набор букв русского алфавита, цифры, знаки), набор кубиков, набор материалов для изобразительной деятельности, набор муляжей овощей и фруктов набор объемных геометрических фигур, набор пирамидок разной степени сложности, набор предметов для группировки их по цвету, форме, общей принадлежности к одной из групп, набор продуктов для магазина, набор фигурок – семья, набор фигурок домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями, набор фигурок животных африки, америки, австралии, европы и азии с реалистичными изображением и пропорциями, набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями, набор фигурок людей – разных профессий, набор фигурок людей разных рас, набор фигурок людей с ограниченными возможностями, набор фигурок насекомые с реалистичными изображением и пропорциями, набор фигурок с реалистичными изображением и пропорциями «морские обитатели», перчаточные куклы – комплект, песочные часы, разрезные сюжетные картинки (2-4 частей), разрезные сюжетные картинки (6–8 частей), журнальный стол, компьютер педагога , кресло педагога, стол педагога, стул взрослый, шкаф для одежды, диагностический комплект семаго м.м., диагностический комплект стребелевой е.а., доска магнитно-маркерная, интерактивная песочница, система хранения расходного материала, стеллажи для хранения пособий, стеллажи для хранения техники, стол модульный, регулируемый по высоте, стул, регулируемый по высоте, бесконтактный детский термометр, бирюльки, домино логическое, домино с изображениями по различным темам, игровой комплект «палитра» с наборами карточек, игрушка-вкладыш, комплект детских книг для разных возрастов, комплект игр для развития внимания, комплект игр для развития ловкости, комплект игр для развития пространственных представлений  **Музыкальный зал, кабинет музыкального руководителя**  Мобильная стойка для театральных костюмов, пианино акустическое/цифровое/ синтезатор, система (устройство) для затемнения окон, стулья детские, стулья для гостей, микрофон, проектор для актового зала с потолочным креплением, экран большого размера, вокальный микрофон, звукоусиливающая аппаратура с комплектом акустических систем, оборудование для обеззараживания воздуха, атрибуты для проведения праздников согласно образовательной программе ДОО, комплект декораций, комплект театральных костюмов детский, комплект театральных костюмов взрослый, полки для бутафории и реквизита, шкаф для хранения костюмов, барабан с палочками, бубен большой, бубен маленький, .бубен средний, вертушка (шумовой музыкальный инструмент), детское пианино, дудочка, звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент), игровые ложки (ударный музыкальный инструмент), кастаньеты деревянные, Комплект записей с музыкальными произведениями, комплект карточек с изображением музыкальных инструментов, комплект карточек с портретами композиторов, кукла (крупного размера), кукла в нарядной одежде, ленты разноцветные на кольце, маракас, металлофон – альт диатонический, металлофон 12 тонов и более, музыкальные колокольчики (набор), мягкие игрушки различных размеров, изображающие животных, набор русских шумовых инструментов (детский), набор перчаточных кукол по сказкам, платочки, погремушки, Ростовая кукла, свистульки, султанчики, треугольники (набор – 4 шт., ударный музыкальный инструмент), Флажки разноцветные, Шапочка-маска для театрализованных представлений, ширма напольная для кукольного театра.  **Физкультурный зал**  Гимнастическая стенка, скамейки, гимнастические палки пластмассовые, гимнастический набор: обручи, рейки, палки, подставки, зажимы для эстафет в помещении, дорожка гимнастическая, дорожка для прыжков в длину, доска гладкая с зацепами, доска наклонная, доска с ребристой поверхностью, дуга большая, дуга малая, дуги для подлезания, жилетка игровая, защитная сетка на окна, измеритель высоты установки планки для прыжков в, высоту, канат для перетягивания, кольцеброс, кольцо баскетбольное, комплект атрибутов общеразвивающих упражнений и подвижных игр, комплект гантелей, комплект детских тренажеров, конус с втулкой, палкой и флажком, корзинка для мячей, лента гимнастическая, мат гимнастический (стандартный), мат гимнастический прямой, мат гимнастический складной, мяч гимнастический, мяч для метания, набор мячей (разного размера, резина), насос для накачивания мячей, настенная лесенка (шведская стенка), обручи, палка гимнастическая деревянная, палочка эстафетная, перекладина гимнастическая пристенная, перекладина навесная универсальная, свисток, секундомер, скакалки, скамейка гимнастическая универсальная, стеллаж для инвентаря, стойка для гимнастических палок, султанчики для упражнений, сухой бассейн с шарами для зала, флажки разноцветные, щиты баскетбольные. | | | | | | | | | | | | | |
| |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Центры | | **Методические материалы** | | | | **Средства обучения и воспитания** | | **Речевого развития** | | Предметные картинки | | «Мебель», « Инструменты», «Одежда», «Мамы и детки», «Городские птицы», «Птицы наших лесов», «Животные наших лесов», «Домашние животные и их детеныши», «Речные рыбы», «Жители океана»,  «Пресмыкающиеся и земноводные», «Овощи и фрукты», «Ягоды  садовые и лесные», «Комнатные растения», «Цветы», «Деревья наших лесов», «Грибы» , «Насекомые», «Животные холодных широт», «Дикие животные», «Деревья, кустарники, грибы», «Животные жарких и северных стран», «Животный мир океана» «Одежда», «Обувь»,  «Птицы», «Животные», «Наш детский сад» т.д. | | Магнитофон, магнитная доска, фланелеграф | | Демонстрационные, сюжетные картины | | Сюжетные картинки: «Дети играют», «Серия сюжетных картин для рассказывания», «Предметы и вещи», сюжетные картинки по сказке  «Морозко», сюжетные картинки по сказке «Заяц-хваста»; Наглядно-  дидактические пособия: «Рассказы по картинкам. Осень», «Рассказы по | | |  | |  | | картинкам. Кем быть?», «Рассказы по картинкам. Летние виды спорта»,  «Рассказы по картинкам. Зимние виды спорта», «Рассказы по картинкам. Зимние виды спорта», | |  | | | Дидактические игры, лото | | «Угадай сказку», «Говорящие слова», «Собери пословицы», «Сравни картинки», «Сюжетные картинки», «Азбука», «Прочитай по первым звукам», «Расскажи про детский сад», «Слоги, слова, фигуры»,  «Подбери схему», «Найди половинку», «Веселая артикуляционная гимнастика», «Говорящий букваренок», «Сказочная азбука», «Веселые буквы и слова», «Волшебные буквы» На рыбалке, Барсучий нос, Дед Мозай и зайцы, Серая шейка, Замри,Ассоциации. Буквы, Слова, Стихи, Загадки, Автобус для зверят, Навстречу радуге, Наши чувства и  эмоции. | | | Плакаты | | «От буквы к слогу», «Сочетания букв», «Согласные звуки русского языка», «Гласные звуки русского языка», «Разрезная азбука», «От  буквы к слогу», «Сочетания букв», «Согласные звуки русского языка»,  «Гласные звуки русского языка», «Разрезная азбука», «От буквы к слогу» и др. | | | **Познавательного развития**  Центр математического развития | | Дидактические игры | | «Геометрик на магнитах»,Числовые домики, Больше- меньше, Логические блоки дьенеша,Сложи узор ,Палочки Кюизенера,  Кубики хамелеон, Веселая пирамида. Пифагор (игра головоломка). Сколько будет (состав числа) «Подбери лыжи» по длине», «Лото. Легкий счет», «Обучаюшее лото», «Цветные ассоциации», «Фигуры и формы», «Цвета», «Арифметика. Веселые уроки», «Цвета»,«Фигуры и формы», «Ассоциации»,«Сложи сам»,Собери квадрат»,«Собери круг»,«Продолжи ряд»,«Сложи узор»,«Геометрическое лото».Развивающаие игры «Умные квадраты»,Кубики «Сложи узор»,«Кубики – Хамелеон»,«Веселые цифры»,«Загадочные  домики»,«Решаем примеры»,»Найди половину»,«Мои первые  цифры»,«Лото. Цифры»,«Что лишнее?»,«Веселые клеточки»,«Числовые домики» и т.д. | | Магнитная доска, фланелеграф | | |  | | Развивающие игры, пособия | | Развивающая игры – лото «Вокруг да около»,«Разгадай головоломку».Познавательная игра – лото «Поиграем,  посчитаем».Дидактические пособия «Развиваем память»,«Готов ли ты к школе. Память»,«Готов ли ты к школе. Внимание».Игры-головоломки  «Колумбово яйцо»,«Танграм»,«Вьетнамская игра»,«Листик»,«Сфинкс»,  «Пифагор» ,«Архимедова игра»,«Пентамино»,«Листик»,  «Волшебный круг», игры – шнуровки. Игры – ходилки с  кубиком.Настольные игры «Крестики-нолики»,«Шашки», «Морской бой», «Домино»,«Русское лото».Лото «Цифры и буквы»,«Игрушки»,«Ассоциации»,«Азбука + математика».Мозаики.Дидактическая игра на развитие моторики  «Рыбалка». | |  | | | Раздаточный материал | | Цветные счётные палочки,Матрёшки,Геометрические фигуры, Числовые карточки, Карточки для индивидуальной работы, счетные палочки. Сенсорные геометрические коврики.  .Линейки. Цифры, знаки.Наборы для измерения длины (шнурки).Полоски «Найди столько же» 5,6,7 предметов.Полоски  «Найди столько же» 4 предмета.Полоски «Найди столько же» 3  предмета. Полоски разной длины. Полоски разной ширины.Трафареты геометрических фигур. | | | Демонстрационный материал (математика) | | Цифры, Веселая клеточка, «Учимся считать», «Больше. Равно. Меньше».Схемы из геометрических фигур. Восстанови ряд.  Демонстрационный материал « Деревянные геометрические  фигуры»,«Цифры магнитные». Цифры на магнитах для магнитной доски. Набор геометрических фигур для фланелеграфа | | | Учебно-игровые пособия | | «Логические блоки Дьенеша»,«Цветные счетные палочки Кюизенера»,  «Математический планшет».Развивающие игры «Соты Кайе», «Кубики для всех». Схемы к играм. Электровикторина «Готовимся к школе».Головоломки-мозаики «Собери картинку. Самолёт»,«Собери картинку. Рыбка»,«Собери картинку. Цветок». Доска с цилиндрами  «Измерение по высоте». | | |  | | | Центр экологии | | Дидактические игры и пособия | | «Вершки – корешки»,«Сложи животное»,«Кто где  живет»,«Садовник»,«Угадай по силуэту»,«Сложи птицу»,«В саду и огороде»,«Листочек, лети ко мне»,«Сказочный лес».Дидактические игры – пазлы «Чей малыш»,«Во саду ли в огороде».Игры – лото  «Воздух, земля, вода» ,«В мире животных»,«Большие и маленькие»,«Гнездо, улей, нора»,«Кто как устроен»,«Растения – животные»,«Где растет огурчик»,«Что происходит в природе»,«Животные разных континентов»,«Из чего мы  сделаны».Домино «Фрукты – овощи».Фотографии «Животные и птицы».Глобус. | |  | | | Картотеки предметных картинок | | «Домашние птицы»,«Насекомые»,«Птицы. Перелетные и зимующие»,  «Птицы», «Дикие животные» 2 части,«Домашние  животные»,«Ягоды»,« Городские птицы»,«Морские обитатели»,«Грибы»,«Растения. Цветы», «Деревья» и т.д. | | | Демонстрационный материал | | «Добро пожаловать в экологию 5-6 лет» (старшая группа), «Мир природы. Животные», «Живая природа. В мире животных +CD»  «Аквариумные и пресноводные рыбы. Насекомые и пауки», «Животные наших лесов. Домашние животные», «Комнатные растения»,  «Животные жарких и северных стран», «Домашние, перелетные, зимующие птицы», «Садовые и лесные ягоды. Комнатные растения»,  «Первоцветы, полевые, луговые, садовые цветы», «Фрукты. Овощи»,  «Деревья, кустарники, грибы» «Деревья наших лесов» Деревенский дворик, Животные, обитающие на территории нашей страны,  Насекомые, Животные жарких стран, Деревья наших лесов,Рыбы морские и пресноводные, «Рыбы. Морские и пресноводные», «Картины из жизни диких животных. Заяц беляк. Ознакомление дошкольников с миром природы», «Домашние животные и их детеныши»,«Природные и погодные явления»,«Животные, обитающие на территории нашей страны», «Расскажите детям о грибах»,«Насекомые»,«Животные холодных широт»,«Цветы полевые».Птицы, обитающие на территории нашей страны, Времена года, Берегите живое, ит.д. Мнемосхемы, Модели животных, глобус, компас и т.д. Пейзажные картинки. Времена года»,«Пейзажные картинки. Природа», «Откуда что берется.  Хлеб».Плакаты «Рыбы», «Зимующие птицы», «Перелетные птицы».Наборы животных. Демонстрационные картины и  динамические модели для занятий с детьми 4-5 лет. Карточки для | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | |  | |  | | занятий в детском саду и дома «Расскажите детям о домашних  животных».Дидактические карточки«Животные Африки»,«Насекомые»,«Птицы наших лесов». И т.д. | |  | | | Развивающий, дидактический материал | | «Береги живое», «Окружающий мир. Природа», деревянные паззлы  «Домашние животные», «Дикие животные», резиновые модели животных «Воздух, земля, вода», «Что происходит в природе?», шнуровка «Мишка с ягодами», шнуровка «Зайка на лужайке»  «Календарь природы» (на магнитах)  Домино: «Фрукты», «Домашние любимцы», «Обитатели леса» «Чей малыш?» , «Чей домик?», «Кто где живёт?» и т.д | | | Оборудование дл опытно- экспериментальной  деятельности | | Колбы, пробирки, лотки, пипетки, песочные часы, лупы, микроскоп, и т.д. | | | Природный материал | | Желуди, шишки, каштаны, семена и др. | | | **Социально- коммуникативн ого развития** Центр  безопасности | | Дидактические игры и пособия | | Дидактическая игра «Дорога и дорожные знаки».Познавательная игра  «Дорожные знаки». «Хорошо или плохо», деревянные пазлы «Одежда»,  «Инструменты», «Строительная техника» , «Дорожные знаки»,  «Правила дорожного движения», Лото «Дорожные знаки» и т.д. Игровой дидактический материал по ОБЖ «Дома.3»,  «Во дворе и на улице.2», «На воде и на природе.1».Методическое пособие с дидактическим материалом «Пожарная  безопасность»,«Дорожная безопасность».Развивающие игры «Азбука безопасности. Один в доме»,«Транспорт»,«Азбука безопасности.  Обучение с увлечением»,«Азбука безопасности. На прогулке». Игры- викторины«Уроки безопасности»,«Правила дорожного  движения».Стенд-гармошка «Безопасность ребенка». Развивающая игра из серии «Мои первые игры» «Умные машины». | | Бизиборды:  «Инструмент»,  «Повар»,  «Пожарный»,  «Скорая помощь»,  «Пожарная машина»,  Центры сюжетно- ролевых игр:  «Кухня»,  «Парикмахерская»,  «Больница» ,  «Магазин», «Гараж»,  «Уголок уединения» и тд | | | Демонстрационный материал | | «Если малыш поранился», «Уроки поведения для малышей», «ОБЖ. Безопасное общение», «ОБЖ. Опасные предметы и явления» «Уроки безопасности» , «Правила дорожного движения»,«Безопасное  поведение на природе», «День Победы», «Правила дорожного  движения», «Азбука пешехода»,«Внимание! Взрывные устройства»,  «Правила личной безопасности», «Один дома» ,«Правила безопасности в местах большого скопления людей», «Правила пожарной  безопасности», «Правила поведения у воды», «Правила поведения при | | |  | |  | | пожаре», «Чтобы не было пожара» | |  | | | Демонстрационный  материал | | Наглядные пособия «Ситуации на дороге», «Дорожные знаки» | | | Предметные картинки | | «Профессии», «Орудия труда. Инструменты», «Мебель. Посуда»,  «Одежда. Обувь. Головные уборы», «Народные промыслы»,  «Защитники Отечества. Покорители космоса», «Мир вокруг меня»,  «Транспорт» и т.д. | | | Центр патриотического воспитания | | Дидактические игры | | Игры «Сложи кубики. Достопримечательности родного города»,«Лото. Достопримечательности родного города»,«Разрезные картинки. Собери герб»,«Часть и целое (найди пару)»,«Калининград (найди пару)»,«Угадай по силуэту»,«Ассоциации «Мой город Калининград» и  т.д. | | | Демонстрационный, наглядный материал | | Символика Калининградской области (герб, флаг) .«Карта Калининграда», «Калининградский зоопарк» Открытки «Калиниград- Кенигсберг». Фото «Пейзажи Куршской косы».  Макеты «Маяки»,«Парусники»,«Королевский замок». Папки с описаниями «Достопримечательности Калининграда», «Знаменитые люди Калининградской области». Путеводитель в картинках  «Достопримечательности Калининградской области». Демонстрационный материал «Российская геральдика и государственные праздники». Демонстрационный материал. Беседы с ребенком «Негосударственные символы России». Демонстрационные картинки, беседы, раздаточные карточки «Россия – Родина моя.  Природа России» и т.д. | | | Художественно- эстетического развития | | Изобразительные средства, материалы | | Краски, фломастеры, карандаши, пластилин, наборы цветной бумаги, наборы цветного картона, наборы белого картона, альбомы, клей,  кисти, восковые мелки и т.д. | | Музыкальный центр, музыкальная  фонотека. Мультимедийный проектор, экран, театральная ширма | | | Иллюстративный материал | | Дымковские игрушки. Образцы хохломской росписи.Рисуем цветы Навыки рисования. Играя, учимся рисовать. Гжель. Хохлома.Жостово.Дымково.Пейзажи.Натюрморт. Портрет. Скульптура. Витражи сказок. Природа и искусство. Образцы для рисования. Альбомы: «Мезенская роспись», «Сказочный лубок»,  «Наша деревушка (лепим дымковские игрушки)», «Филимоновская игрушка», «Лубочные картинки», «Чудесная гжель», «Жостовский букет», «Полхов-Майдан», «Узоры Северной Двины»); настольные  игры: «Русские узоры», «Чудо-узоры»); игрушки (матрешки, | | |  | |  | | свистульки, расписные маракасы (погремушки), деревянные ложки); образцы предметов с росписями: Самовар и чашки (Гжель), подносы, доски (Жестово, Хохлома), плакаты: «Глиняные игрушки»,  «Деревянные игрушки», «Соломенные игрушки», «Тряпичные игрушки»; глиняные игрушки с разными видами росписи | |  | | | Альбомы | | «Маленький художник». .Школа юного художника. Мастера  иллюстраций | | | Виды театров | | Настольный («Репка», «Курочка Ряба», «Козлятки и волк», «Три медведя», «Гуси-лебеди», «Заюшкина избушка», «Царевна-лягушка» и т.д. ); пальчиковый («Колобок», «Три медведя» и т.д.); Бибабо («Три медведя», «Битый небитого везет», «Гуси-лебеди», «Профессии» и т.д.  ); перчаточный («Дружная семья», «Репка», «Волк и семеро козлят»,  «Бобовое зернышко» и т.д. ); театр на фланелеграфе («Теремок»,  «Гуси-лебеди», : «Котенок, который забыл, как просить есть», «Про цыпленка»); теневой ( «Волк и лиса», «Заячья избушка» «Кот , петух и лиса» и т.д. ); куклы – марионетки ; атрибуты для театрализованных игр (маски, шапочки, парики).и т.д. | | | Дидактические игры | | «Собери сказку», «Угадай сказку», «Театр настроения»,  «Наши чувства и эмоции», «Разрезные картинки. Сложи узор», (декоративно-прикладное творчество), «Народные промыслы», «Чудо узоры». | | | Музыкальные  инструменты | | Барабан, кальвадос, труба, бубен, скрипка, гармошка, балалайка,  Флейта ,синтезатор, саксофон и др. | | | Виды конструкторов | | Конструкторы: деревянный; «Лего»; модульный пластмассовый конструктор Тико (для объемного моделирования); ковролиновый ; деревянный «Цветной городок», «Спецмашины», магнитный  «Магнитная мозаика». Наглядно-дидактический комплект  «Конструирование из строительных материалов» 6-7 лет. Конструкторы  «Весёлая стройка»,«Железная дорога. Колесо обозрения. Серпантин».Сюжетно-ролевые конструкторы. Лего. «Формула 1»,«Пиццерия»,«Ферма»,«Военный парад на Красной  площади».Конструктор магнитный «Такси».Развивающий конструктор напольный«Вертолёт», конструктор из пластиковых деталей «Флора»., конструктор напольный пластиковый «Построим дом.  Блоки».Конструктор «Зоопарк».Конструктор детский KID K’NEX.Конструктор деревянный цветной «Яркие | |  | | |  | |  | | плашки».Конструктор деревянный неокрашенный  «Плашки».Конструктор деревянный «Томик». | |  | | | Физического развития | | Картины, картинки, силуэтные фигурки,  муляжи | | Серии картинок: «Малыши- крепыши», «Закаливание и физкультура» и т.д. | | Музыкальный центр, сухой бассейн | | | Оборудование | | Мячи большие, средние и маленькие, баскетбольная корзина, гантели, скакалки, мешочки с песком для метания, схемы-тренинги для глаз, нетрадиционное оборудование, ракетки для тенниса, массажеры, коврики-ежики для ходьбы, деревянная дорожка для ходьбы босиком,  кегли, попади в цель, дартсы, кольцебросы и др. | | | Модели, сигнальные карточки | | Карточки с изображением упражнений; картотеки по подвижным играм, по основным видам движений; атрибуты к подвижным играм;  схемы выполнения танцевальных движений | | | Игры | | Игры: «Пройди по следам», «Собери цветы»,«Цветы- ориентиры»,«Веселые ладошки», «Ветерок», «След в след»,«Попади в цель»,Д/и «Раскрась и назови вид спорта»,«Назови предмет», «Кому что нужно?»,«Разложи правильно», «Определи вид спортв», «Зимний  или летний» и т.д. | | | | | | | | | | | | | | | |
| **4.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации**  **ОП ДО МАДОУ д/с № 11**  **Перечень художественной литературы:**  От 2 до 3 лет – ФОП ДО п.33.1.2. От 3 до 4 лет – ФОП ДО п.33.1.3. От 4 до 5 лет – ФОП ДО п.33.1.4. От 5 до 6 лет – ФОП ДО п. 33.1.5. От 6 до 7 лет – ФОП ДО п. 33.1.6.  **Перечень музыкальных произведений:**  От 2 до 3 лет – ФОП ДО п.33.2.4. От 3 до 4 лет – ФОП ДО п.33.2.5. От 4 до 5 лет – ФОП ДО п.33.2.6. От 5 до 6 лет – ФОП ДО п. 33.2.7. От 6 до 7 лет – ФОП ДО п. 33.2.8.  **Перечень произведений изобразительного искусства:**  От 2 до 3 лет – ФОП ДО п.33.3.1. От 3 до 4 лет – ФОП ДО п.33.3.2. От 4 до 5 лет – ФОП ДО п.33.3.3. От 5 до 6 лет – ФОП ДО п. 33.3.4. От 6 до 7 лет – ФОП ДО п. 33.3.5.  **Перечень анимационных произведений.**  В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.  Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями).  Для детей дошкольного возраста (с пяти лет) – ФОП ДО п.33.4.1.  Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет) – ФОП ДО п.33.4.2.  Для детей старшего дошкольного возраста (7-8 лет) – ФОП ДО п.33.4.3. | | | | | | | | | | | | | |
| **4.5. Кадровые условия реализации программы**  **Кадровое обеспечение.**  Реализация ООП ДО обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует  [номенклатуре](https://sudact.ru/law/postanovlenie-pravitelstva-rf-ot-21022022-n-225/nomenklatura-dolzhnostei-pedagogicheskikh-rabotnikov-organizatsii/) должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей  руководителей образовательных организаций, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. N  225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, N 9, ст. 1341).  Необходимым условием является непрерывное сопровождение ООП ДО педагогическими и учебно-вспомогательными  работниками в течение всего времени ее реализации в ДОУ или в дошкольной группе.  Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации Программы или отдельных ее компонентов, в связи с чем  может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией,  квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.  Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными,  административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками,  выполняющими вспомогательные функции. ДОУ самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.  В целях эффективной реализации Программы в МАДОУ д/с №11 создаются условия для профессионального развития  педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОУ и/или учредителя.  Реализация Программы воспитания МАДОУ д/с № 11 также обеспечена учебно-вспомогательным, административно- хозяйственными работниками, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. Обеспеченность педагогическими работниками в МАДОУ д/с № 11 составляет 100% штатного расписания.  Педагогические работники МАДОУ д/с № 11, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условия развития детей, а именно:   1. обеспечивают эмоциональное благополучие через :непосредственное общение с каждым ребенком; уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям; 2. поддерживают индивидуальность и у детей через:   создают условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);   1. 3) устанавливают правила взаимодействия в разных ситуациях: 2. создают условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья; развивают коммуникативные способности детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; развивают умения детей работать в группе сверстников 3. 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через: создание условий для овладения культурными средствами деятельности;   организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества,  личностного, физического и художественно-эстетического развития детей; поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; оценку индивидуального развития детей.   1. 5) взаимодействуют с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.   В целях эффективной реализации Программы воспитания в МАДОУ д/с № 11 созданы условия для профессионального роста педагогических и руководящих работников, в том числе реализация права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств МАДОУ д/с № 11.  В МАДОУ д/с № 11 созданы условия для консультативной поддержки педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования.  Организованно методическое сопровождение процесса реализации Программы воспитания, в том числе во взаимодействии со сверстниками и взрослыми  В соответствии с Положением о повышении квалификации и профессиональной переподготовке педагогических работников МАДОУ д/с № 11 и перспективным планом повышения квалификации педагогических и руководящих работников МАДОУ д/с № 11 все педагогические и руководящие работники проходят курсы повышения квалификации не реже 1 раза в три года.  В соответствии со ст. 49 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Порядком проведения аттестации педагогических работников, осуществляющих образовательную деятельность в МАДОУ д/с № 11 проводится аттестация педагогических работников в целях подтверждения соответствия педагогических работников занимаемым ими должностям на основе оценки их профессиональной деятельности.  Аттестация педагогического работника для установления соответствия уровня его квалификации требованиям, предъявляемым к первой или высшей квалификационной категориям, проводится на основании заявления педагогического работника в ГБУ КО  «РЦО».  Реализация Программы воспитания основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.  Воспитательные задачи, согласно ФГОС ДО, реализуются в рамках образовательных областей – социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития, физического развития.  Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями г.Калининграда и Калининградской области:   * + Детская музыкальная школа имени Э.Г.А. Гофмана;   + МАУ культуры Калининградская централизованная библиотечная система (Детская библиотека им. Г.Х.Андерсена, Детская библиотека № 14);   + главное управление МЧС РФ по Калининградской области;   + Муниципальное казенное учреждение «Управление по делам Гои ЧС г.Калининграда»;   - ГПДН ЛОП на станции Калининград. | | | | | | | | | | | | | |
| **4.6. Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах** | | | | | | | | | | | | | |
| Режим и распорядок дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.  Режим и распорядок дня устанавливается с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации ОП ДО МАДОУ д/с № 123 и потребностей участников образовательных отношений.  Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса в МАДОУ д/с № 11 соответствуют требованиям, предусмотренными СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.  Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку. Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.  Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20. Требования к организации образовательного процесса, режиму питания согласно СанПиН 1.2.3685-21  **Режим дня на сентябрь-май при 12-часовом пребывании детей в дошкольном образовательном учреждении**   |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Режимные моменты | Время проведения режимного момента | | | | | | 2-3 года | 3-4 года | 4-5 лет | 5-6 лет | 6-7 лет | | Прием детей, игры, самостоятельная деятельность, общение, утренняя гимнастика | 7.00-8.30 | 7.00-8.30 | 7.00-8.30 | 7.00-8.30 | 7.00-8.30 | | Подготовка к завтраку. Завтрак. | 8.30-9.00 | 8.30-9.00 | 8.30-9.00 | 8.30-9.00 | 8.30- 9.00 | | Занятия (включая перерыв 10 минут), совместная деятельность | 9.00-10.00 | 9.00-10.00 | 9.00- 10.20 | 9.00- 10.00 | 9.00- 10.50 | | Второй завтрак | 10.00-10.15 | 10.00-10.15 | 10.20-10.30 | 10.00-10.15 | 10.10-10.20 | | Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 10.15-11.30 | 10.15-12.00 | 10.30-12.00 | 10.15-12.10 | 10.50-12.10 | | Подготовка к обеду, обед | 11.30-12.30 | 12.00-12.30 | 12.00-12.30 | 12.10-12.30 | 12.10-12.30 | | Подготовка к дневному сну, сон | 12.30-15.30 | 12.30-15.00 | 12.30-15.00 | 12.30-15.00 | 12.30-15.00 | | Постепенный подъем, закаливающие процедуры, подготовка к полднику. | 15.30-15.45 | 15.00 -15.20 | 15.00 -15.20 | 15.00 -15.20 | 15.00 -15.20 | | Полдник | 15.45-16.00 | 15.20 -15.40 | 15.20 -15.40 | 15.20 -15.40 | 15.20 -15.30 | | Занятия, совместная деятельность | - | 15.40-16.00 | 15.40-16.00 | 15.40-16.05 | 15.30-16.10 | | Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 16.00-17.00 | 16.00 -17.00 | 16.00 -17.00 | 16.05-17.05 | 16.10-17.10 | | Подготовка к ужину, ужин | 17.00-17.30 | 17.00-17.30 | 17.00-17.30 | 17.05-17.30 | 17.10-17.30 | | Самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность. | 17.30 -18.00 | 17.30 -18.00 | 17.30 -18.00 | 17.30-18.00 | 17.30 -18.00 | | Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой | 18.00-19.00 | 18.00-19.00 | 18.00-19.00 | 18.00-19.00 | 18.00-19.00 |   **Режим дня на июнь-август при 12-часовом пребывании детей в дошкольном образовательном учреждении**   |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Режимные моменты | Время проведения режимного момента | | | | | | 2-3 года | 3-4 года | 4-5 лет | 5-6 лет | 6-7 лет | | Прием и осмотр детей на свежем воздухе. Игровая  деятельность | 07.00-08.15 | 07.00-08.15 | 07.00-08.15 | 07.00-08.15 | 07.00-08.15 | | Утренняя гимнастика, оздоровительный бег. | 08.15-08.25 | 08.15-08.25 | 08.15-08.25 | 08.15-08.30 | 08.15-08.30 | | Подготовка к завтраку. Завтрак. | 08.25-09.00 | 08.25-09.00 | 08.25-09.00 | 08.30-09.00 | 08.30-09.00 | | Игры. Совместная деятельность. Самостоятельная деятельность. | 09.00-09.30 | 09.00-09.40 | 09.00-09.50 | 09.00-10.00 | 09.00-10.10 | | Второй завтрак | 10.30-11.00 | 10.30-11.00 | 10.30-11.00 | 10.30-11.00 | 10.30-11.00 | | Подготовка к прогулке. Прогулка. Занятия на  прогулке. | 09.30-11.30 | 09.40-12.00 | 09.50-12.00 | 10.00-12.10 | 10.10-12.10 | | Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду, обед | 11.30-12.30 | 12.00-12.30 | 12.00-12.30 | 12.10-12.30 | 12.10-12.30 | | Подготовка к дневному сну, сон | 12.30-15.30 | 12.30-15.00 | 12.30-15.00 | 12.30-15.00 | 12.30-15.00 | | Постепенный подъем, закаливающие процедуры,  подготовка к полднику. | 15.30 -15.40 | 15.00 -15.20 | 15.00 -15.20 | 15.00 -15.20 | 15.00 -15.20 | | Полдник | 15.40 -16.00 | 15.20 -15.40 | 15.20 -15.40 | 15.20 -15.40 | 15.20 -15.40 | | Подготовка к прогулке. Прогулка, игровая  деятельность, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность. | 16.00-17.00 | 15.40-17.00 | 15.40-17.00 | 15.40-17.00 | 15.40-17.00 | | Возвращение с прогулки . Подготовка к ужину,  ужин | 17.00-17.30 | 17.00-17.30 | 17.00-17.30 | 17.00-17.30 | 17.00-17.30 | | Чтение художественной литературы. Игровая деятельность. Самостоятельная деятельность | 17.30 -18.00 | 17.30 -18.00 | 17.30 -18.00 | 17.30 -18.00 | 17.30 -18.00 | | Прогулка, игровая деятельность. Индивидуальная  работа. Самостоятельная деятельность Уход домой | 18.00-19.00 | 18.00-19.00 | 18.00-19.00 | 18.00-19.00 | 18.00-19.00 | |  |  |  |  |  |  | | | | | | | | | | | | | | |
| **4.7. Календарный план воспитательной работы** | | | | | | | | | | | | | |
| **План является единым для МАДОУ д/с № 11**    **Январь**:  27 января: День снятия блокады Ленинграда;  **Февраль**:  **8 февраля**: День российской науки;  **15 февраля**: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;  **21 февраля**: Международный день родного языка;  **23 февраля**: День защитника Отечества.  **Март**:  **8 марта**: Международный женский день;  **22 марта:** День Балтийского моря  **27 марта**: Всемирный день театра.  **Апрель**:  **7 апреля**: Всемирный день здоровья  **9 апреля**: День взятия Кёнигсберга  **12 апреля**: День космонавтики;  **22 апреля:** Всемирный день Земли  **Май:**  **1 мая**: Праздник Весны и Труда;  **9 мая**: День Победы;   1. **мая**: День Балтийского флота 2. **мая**: День детских общественных организаций России;   **24 мая**: День славянской письменности и культуры.  **Июнь**:  **1 июня**: День защиты детей;  **6 июня**: День русского языка  **12 июня**: День России;  **22 июня:** День памяти и скорби  **Июль**:  **6 июля:** День города Калининграда  **8 июля:** День семьи, любви и верности.  **Последнее воскресенье июля**: День Военно-морского флота  **Август:**  **12 августа:** День физкультурника;  **22 августа**: День Государственного флага Российской Федерации;  **27 августа**: День российского кино.  **Сентябрь:**  **1 сентября**: День знаний;  **3 сентября**: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;  **8 сентября**: Международный день распространения грамотности;  **27 сентября**: День воспитателя и всех дошкольных работников.  **Октябрь:**  **1 октября**: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;   1. **октября**: День защиты животных; 2. **октября**: День учителя;   **Третье воскресенье октября**: День отца в России.  **Ноябрь:**  **4 ноября**: День народного единства;  **8 ноября**: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;  **Последнее воскресенье ноября**: День матери в России;  **30 ноября**: День Государственного герба Российской Федерации.  **Декабрь**:  **3 декабря**: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов  **5 декабря**: День добровольца (волонтера) в России;   1. **декабря**: Международный день художника; 2. **декабря**: День Героев Отечества;   **12 декабря**: День Конституции Российской Федерации | | | | | | | | | | | | | |